



أول أغسطس ١٩٨١ م

فتح باب الاكتاب العام في زيادة رأس مال

كتاب الادمال الاسلامي

جزر البهامس

رأس المال المصروح به ۱۰۰۰ مليون دولار أمريكي

المرحلة الأولى للاكتاب ٢٠٠ مليون دولار فقط

قامت دار المال الإسلامي من أجل رفع بلوى الربا التي عمت بالأمّة الإسلامية "يا أيّها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقى من الربا إن كنتم مؤمنين • فإن لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله وإن تبتم فلكم رءوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون" صدق رسول الله - تحقيق التكامل بين مصادر المال والطاقت الإنشائية في الأمّة الإسلامية ، تحقيقاً لوحدة ورفاهية جماهير المسلمين .
تفسير فقه إنجاز العمليات المالية للمسلمين طبقاً لأحكام الشريعة الإسلامية بحيث يجدون في أنشطتها تعظية لاحتياجاتهم ومعاملاتهم على المستوى المصرفي والاستثماري والتكافلي ويحدث وسائل الإدارة المعاصرة .
بناء مستقبل أبنائنا في إطار يمكنهم من ممارسة وتطبيق تعاليم دينهم الإسلامي في حياتهم اليومية .
تحقيق الربح الوفير بإذن الله للمساهمين والمودعين والمعاملين مع دار المال الإسلامي .

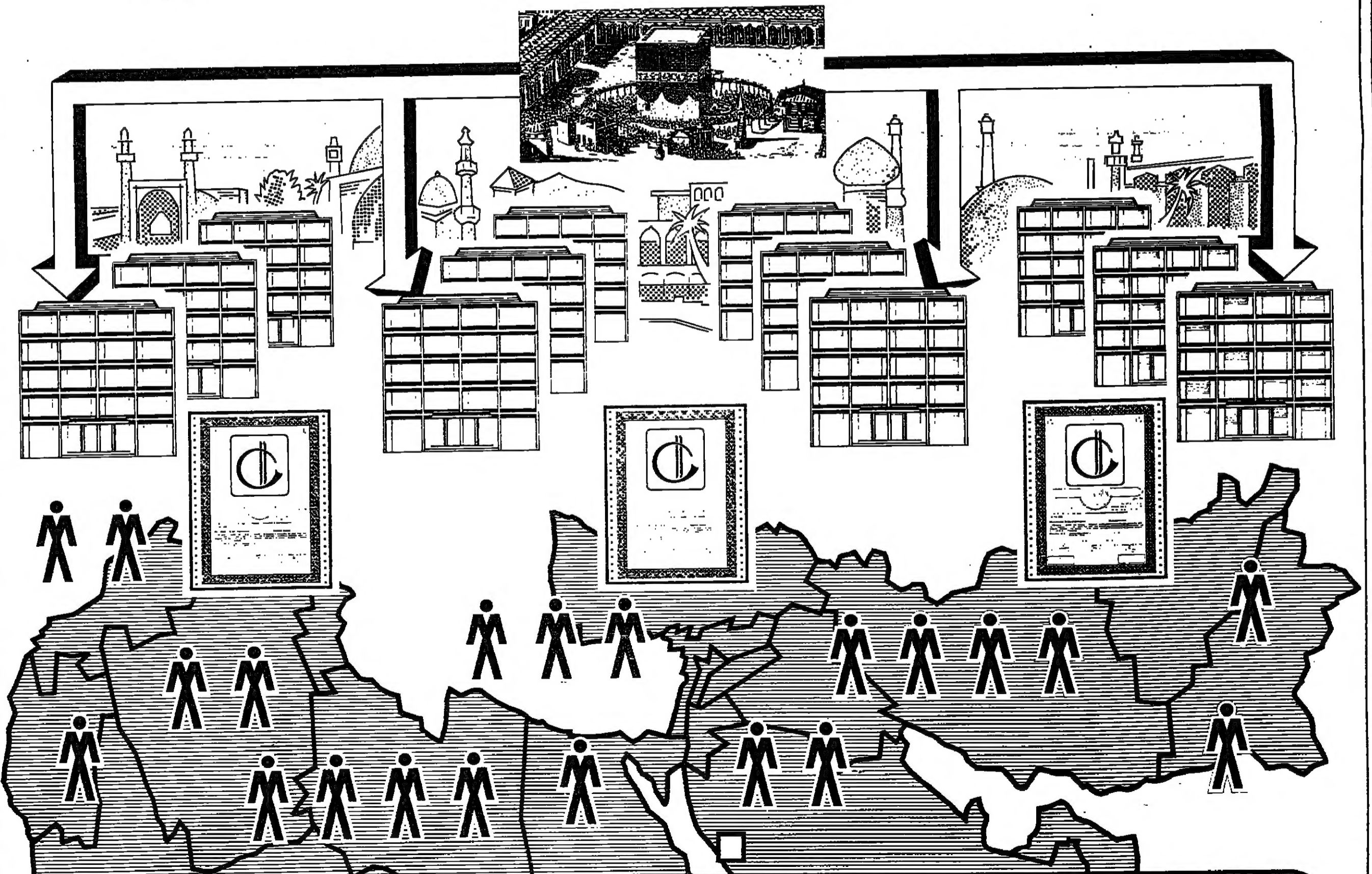
ميدانها الأمة الإسلامية .. وسيلتها إنشاء :

قطاع شركات التمويل
الإسلامي للأعمال المتخصصة

قطاع
المصارف الإسلامية

قطاع التكافل الإسلامي
(الشركات الإسلامية للتكافل)

قطاع الاستثمارات
(الشركات الإسلامية للاستثمار)

[illegible]

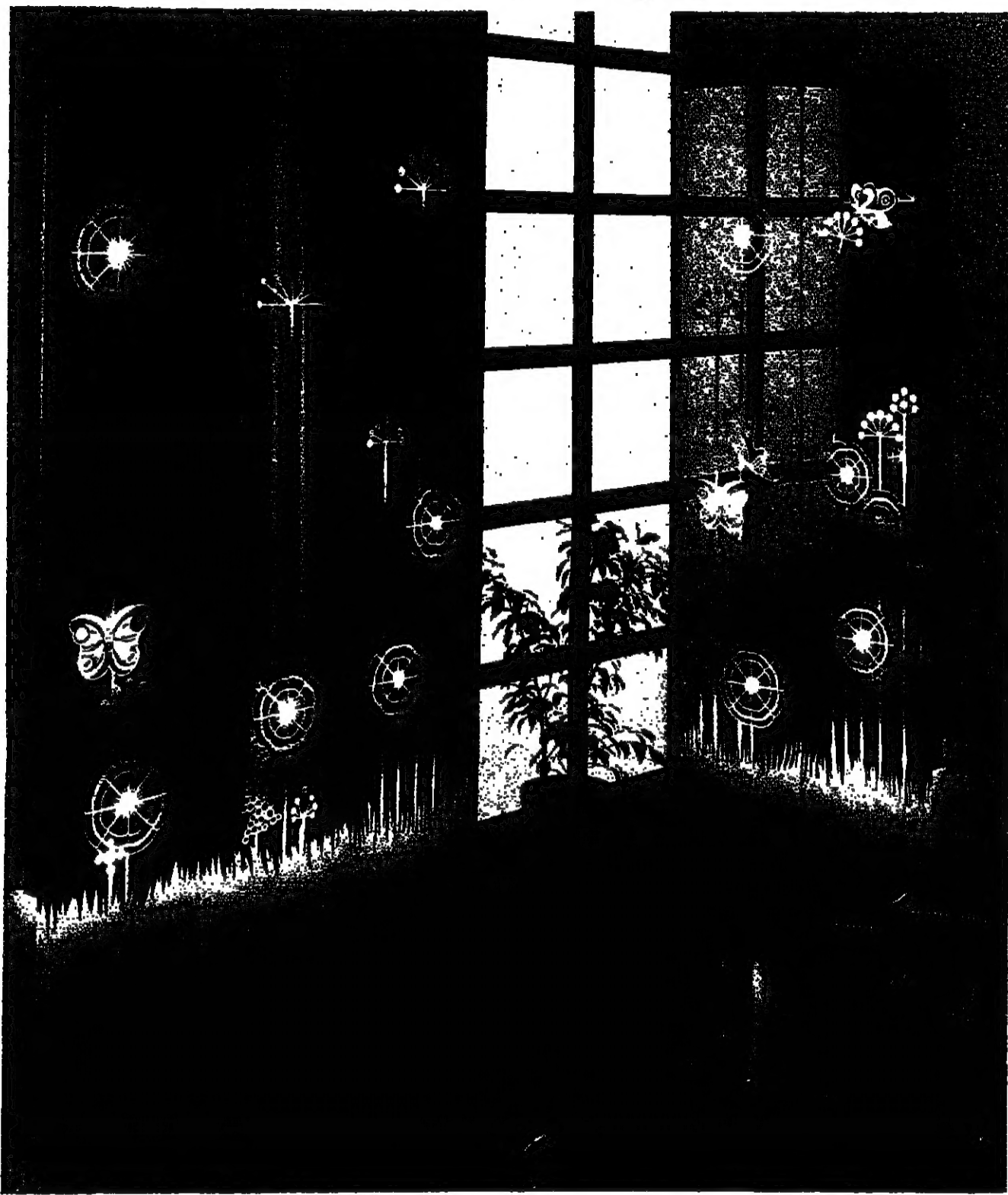
امید - ص ۱۶۱ شتوں ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹، ۱۵۷۰، ۱۵۷۱، ۱۵۷۲، ۱۵۷۳، ۱۵۷۴، ۱۵۷۵، ۱۵۷۶، ۱۵۷۷، ۱۵۷۸، ۱۵۷۹، ۱۵۸۰، ۱۵۸۱، ۱۵۸۲، ۱۵۸۳، ۱۵۸۴، ۱۵۸۵، ۱۵۸۶، ۱۵۸۷، ۱۵۸۸، ۱۵۸۹، ۱۵۹۰، ۱۵۹۱، ۱۵۹۲، ۱۵۹۳، ۱۵۹۴، ۱۵۹۵، ۱۵۹۶، ۱۵۹۷، ۱۵۹۸، ۱۵۹۹، ۱۶۰۰، ۱۶۰۱، ۱۶۰۲، ۱۶۰۳، ۱۶۰۴، ۱۶۰۵، ۱۶۰۶، ۱۶۰۷، ۱۶۰۸، ۱۶۰۹، ۱۶۱۰، ۱۶۱۱، ۱۶۱۲، ۱۶۱۳، ۱۶۱۴، ۱۶۱۵، ۱۶۱۶، ۱۶۱۷، ۱۶۱۸، ۱۶۱۹، ۱۶۲۰، ۱۶۲۱، ۱۶۲۲، ۱۶۲۳، ۱۶۲۴، ۱۶۲۵، ۱۶۲۶، ۱۶۲۷، ۱۶۲۸، ۱۶۲۹، ۱۶۳۰، ۱۶۳۱، ۱۶۳۲، ۱۶۳۳، ۱۶۳۴، ۱۶۳۵، ۱۶۳۶، ۱۶۳۷، ۱۶۳۸، ۱۶۳۹، ۱۶۴۰، ۱۶۴۱، ۱۶۴۲، ۱۶۴۳، ۱۶۴۴، ۱۶۴۵، ۱۶۴۶، ۱۶۴۷، ۱۶۴۸، ۱۶۴۹، ۱۶۵۰، ۱۶۵۱، ۱۶۵۲، ۱۶۵۳، ۱۶۵۴، ۱۶۵۵، ۱۶۵۶، ۱۶۵۷، ۱۶۵۸، ۱۶۵۹، ۱۶۶۰، ۱۶۶۱، ۱۶۶۲، ۱۶۶۳، ۱۶۶۴، ۱۶۶۵، ۱۶۶۶، ۱۶۶۷، ۱۶۶۸، ۱۶۶۹، ۱۶۷۰، ۱۶۷۱، ۱۶۷۲، ۱۶۷۳، ۱۶۷۴، ۱۶۷۵، ۱۶۷۶، ۱۶۷۷، ۱۶۷۸، ۱۶۷۹، ۱۶۸۰، ۱۶۸۱، ۱۶۸۲، ۱۶۸۳، ۱۶۸۴، ۱۶۸۵، ۱۶۸۶، ۱۶۸۷، ۱۶۸۸، ۱۶۸۹، ۱۶۹۰، ۱۶۹۱، ۱۶۹۲، ۱۶۹۳، ۱۶۹۴، ۱۶۹۵، ۱۶۹۶، ۱۶۹۷، ۱۶۹۸، ۱۶۹۹، ۱۷۰۰، ۱۷۰۱، ۱۷۰۲، ۱۷۰۳، ۱۷۰۴، ۱۷۰۵، ۱۷۰۶، ۱۷۰۷، ۱۷۰۸، ۱۷۰۹، ۱۷۱۰، ۱۷۱۱، ۱۷۱۲، ۱۷۱۳، ۱۷۱۴، ۱۷۱۵، ۱۷۱۶، ۱۷۱۷، ۱۷۱۸، ۱۷۱۹، ۱۷۲۰، ۱۷۲۱، ۱۷۲۲، ۱۷۲۳، ۱۷۲۴، ۱۷۲۵، ۱۷۲۶، ۱۷۲۷، ۱۷۲۸، ۱۷۲۹، ۱۷۳۰، ۱۷۳۱، ۱۷۳۲، ۱۷۳۳، ۱۷۳۴، ۱۷۳۵، ۱۷۳۶، ۱۷۳۷، ۱۷۳۸، ۱۷۳۹، ۱۷۴۰،

[illegible][illegible]

انتم مدعون لزيارة شركة اولاد اسماعيل وشي للدكتور

ومشاهدة قسم الدكتور

افضل ما انتجه الفبارك العالمية من ورقه الجدران والمرايا واللوحات الزيتية
ورقه الجدران يبدأ من ٥٠٠ دينار لغاية ١٢٠ دينار
اللوحات تبدأ من ١٠٠ دينار لغاية ١٢٠٠ دينار
* ديزنا الايطالية * مهر الالمانية * كروك الانكليزية
كومار الانكليزية
وكلاء لاشهر الفبارك العالمية



ومشاهدة احواض السباحة

هوت توب HOT TUB

الحوض الوحيد في العالم الذي
* لا يحتاج لحفر في منزلك
* لا يحتاج الى تمديدات صحية او كهربائية
* لا يحتاج الى سخانات او فلتير
لانه يحتوى على كافة هذه الاشياء
شامهه وقارنه بالاحواض الاخرى
التركيب خلال ٤ ساعات



الوكيل العام : شركة اولاد اسماعيل وشي للدكتور "وشي للدكتور"
مطلوب موزعين في الخليج
آخر شارع تونس / قبل الجسر عمارة الصالحية رقم ٥ - تلفون ٥٢٧١٩١ / ص. ب. : ٢٤٩٩٤ - الصفاة / برفيا : وشي / تليكس : ٣٥١٠ علي / ٢٨٩٦ - سعيد



الشركة الإسلامية للاستثمار الخليجي

عضو الاتحاد الدولي للبنوك الإسلامية

سجل تجاري رقم ٢٥٣٨ - الشارقة - شارع الملك فيصل - ص.ب. ٦١٢٩

الإمارات العربية المتحدة

تلفون: ٧٦١/٧٧ - ٣٥٣٠٧٥ - تليكس: ٩٦/٩٧ - ٦٨٥٩٥

الراجح الأصل

نتائج المضاربات ١٩٨١/٥/٣١ م					
المضاربات	تاريخ الاصدار	القيمة الحالية	الزيادة منذ الاصدار	المعدل السنوي	الزيادة للشهر مايو
★ المضاربة الاولى ثلاث سنوات دولار اميركي	١٩٧٩/١/١	١٢٨.٥٣	٢٨.٥٣	٩.٧٠	١.٢٣
★ المضاربة الثانية خمس سنوات دولار اميركي (صرفت الارباع في ١٩٨٠/٥/٣١)	١٩٧٩/٥/١	١١٠.٦٣	١٠.٦٣	١٢.٣٩	١.٢٣
● المضاربة الثالثة دولار اميركي	١٩٧٩/١٠/١	١١٩.٠٠	١٩.٠٠	١١.٠٦	١.٢٣
قسط واحد		٢١٩.٠٠			
قسطان					
★ المضاربة الرابعة					
دولار اميركي	١٩٨٠/٢/١	١١.٦٣	١.٦٣	١٢.٥٣	١.٢٣
ريال سعودي	١٩٨٠/٢/١	٣٩.٤٣	٥.٧٣	٢٣.٩٦	١.٢٣
درهم امارات	١٩٨٠/٢/١	٤٣.٧١	٥.٧١	١٢.٣١	١.٢٣
ريال قطري	١٩٨٠/٢/١	٤٣.٣٠	٥.٣٠	١١.٤٦	١.٢٣
دينار كويتي	١٩٨٠/٢/١	٣.٣٤	٠.٤٩	٢٣.٦٥	١.٢٣
★ المضاربة الخامسة سنة واحدة دولار اميركي	١٩٨٠/٢/١	١١٠.٨٤	١٠.٨٤	١١.٠٤	١.٢٣
★ المضاربة السادسة ثلاث سنوات دولار اميركي	١٩٨٠/٢/١	١٠٧.٤٣	٧.٤٣	١٢.٩٨	١.٢٣
★ المضاربة السابعة خمس سنوات ريال سعودي	١٩٨٠/١٢/١	١٠.٥٨	٠.٥٨	١٢.٦١	١.٢٣
★ المضاربة السابعة دولار اميركي					

المضاربة الإسلامية لتأمينات المالية
(تسامح شهرية) دولار اميركي
(تسامح شهرية) ريال سعودي
(تسامح ربع سنوية) دولار اميركي

مضاربات التكاليف
مضاربات ذات مدة استثمارية محدودة القيمة
مضاربات ذات مدة استثمارية مفتوحة تقيم ارباحها على اساس الفرق بين قيمة الرصدة عند الشراء والقيمة في تاريخ التقييم

صباح الاحمد يقدم لمجلس الدفاع العربي المشترك تصور الكويت لدعم العمل العربي المشترك وتعزيز القدرة الدفاعية الفلسطينية لمواجهة العدو



مقابلات صاحب السمو
استقبل صاحب السمو الامير، سمو ولي العهد ورئيس الوزراء ونائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد الجابر حيث قدم لسووه وكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر وذلك بمناسبة تعيينه في منصبه الجديد . والدكتور يعقوب الفقيه وزير التربية .

رسالتان لصاحب السمو
ولي العهد من
الرئيس النمرى

تسلم امير الكويت الشيخ جابر الصباح امس رسالة من الرئيس السوداني جعفر نمري . ولم تتوفر معلومات عن محتوى الرسالة التي تلقها سفير الكويت في الخرطوم السيد خليفة المسلم . كما نقل السيد المسلم رسالة مماثلة من الرئيس السوداني لسو ولي العهد ورئيس الوزراء .

ولي العهد يستقبل
وزير الدفاع

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح بكنته برئاسة مجلس الوزراء كلا من وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح والوكيل المساعد لديوان الموظفين السيد ضاري عبدالله الشمان . كما استقبل سمو السيد عبد الكريم الفيلمي والسيد جواد بوخسين والسيد راشد الجوسري والسيد طلعت الفصين السفير بالديوان العام في وزارة الخارجية .

انابة في الاعلام

تدب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد الجابر في قرار اصدره مؤخرا السيد جاسم عبد علي من هذا الباحث القانوني بادرة الشؤون الادارية بوزارة الاعلام القيام باعمال السيد عبدالله عباس ابل مدير الشؤون الادارية بالوزارة أثناء غيابه في الخارج .

غلقت « الرأي العام » ان الكويت ستقدم تصوراتها بشأن الدعم العربي المشترك في مواجهة العدو الصهيوني ووضع حد للاعتداءات المستمرة على الشعبين اللبناني والفلسطيني وذلك خلال اجتماع مجلس الدفاع العربي المشترك الذي سيعقد في تونس يوم غد الخميس - للنظر في المذكرة التي اعدتها منظمة التحرير الفلسطينية حول الاعتداءات الاسرائيلية على لبنان . وقالت مصادر سياسية ان الكويت مستعدة لتقديم المساعدات الضرورية والعاجلة من اجل دعم المقاومة الفلسطينية في نضالها ، وانها تؤكد اي اتفاق يتخذه مجلس الدفاع العربي في اجتماعه المقبل نظرا لخطورة الموقف الذي يهدد الامة العربية .

من جهة اخرى اعلن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد الجابر انه لم يطرا اي تعديل على موعد ومكان اجتماع لجنة المتابعة العربية بشأن لبنان . وكان وزراء خارجية الدول الاربعة الاعضاء في اللجنة قد قرروا عقد اجتماع رابع لهم في بيت الدين ببلدان

ترقية ٤٣ موظف في مجلس الوزراء

اصدر الامين العام لمجلس الوزراء قرارا يقضي بترقية ٤٣ موظفا من موظفي مجلس الوزراء حسب الاقدمية ، اعتبارا من مطلع الشهر

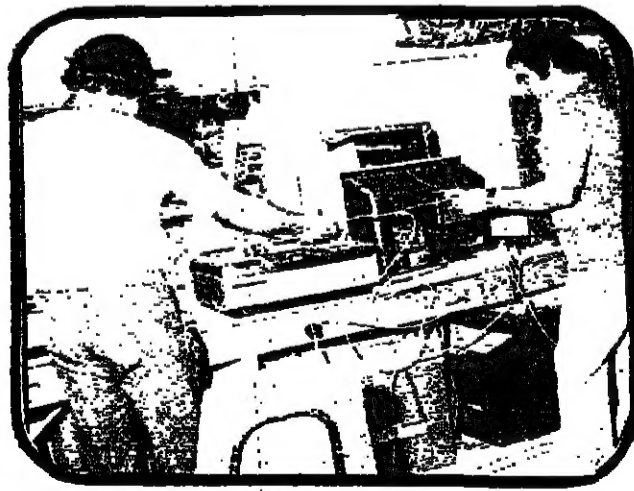
وقف اصدار مجلة المجتمع لمدة اسبوعين

اصدر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد الجابر امس قرارا بوقف اصدار مجلة المجتمع لمدة اسبوعين اعتبارا من ٨/٧/٨١ وذلك لنشرها بقبلا بعنوان « الشيخ البانوني يصرح للمجتمع : سيسمع العالم عن عملياتنا » والذي من شأنه تعزيز صفو العلاقات بين الكويت وسوريا .

تعيين وكيل للاعلام
صدر مرسوم بتعيين ناصر محمد الاحمد الجابر وكلياً لوزارة الاعلام لتتمنى له التوفيق .

كل حكام وانتم بخير أجمل السهرات لشهر رمضان الكريم من الشراع للفيديو والتلفزيون

وصلتنا مجموعة هدية من الافلام والمسلسلات العربية والاهلية واجمل واحداث
الالمان والارغاني الفولكلورية لجميع الجنسيات ومختلف الاعمار
قوائم خاصة بالارغاني - بافلام الكارتيه - بمباريات كرة القدم - بالافلام الخاصة بالاطفال / نظام خاص للاشتراكات



لعشاق كرة القدم والفروسية والألعاب الرياضية . وصلتنا
مجموعة مباريات قديمة ومنها مباراة سانتوس البرازيلي
والقادرية الكويتي .
مجموعة افلام كبيرة وهدية تنتظركم بمناسبة عيد الفطر المبارك

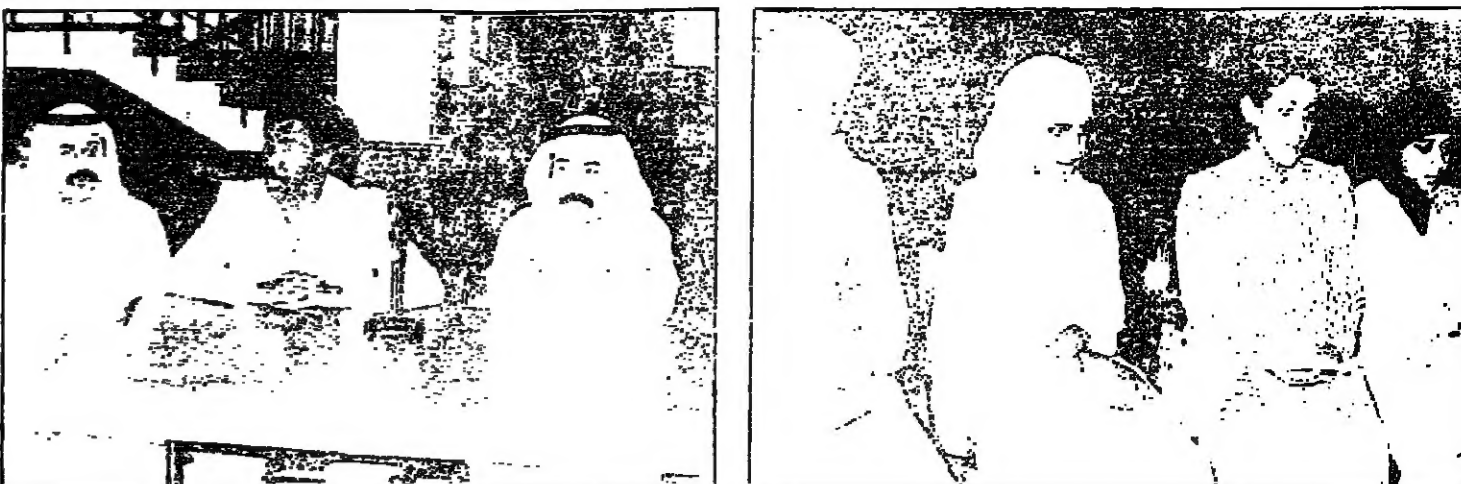
نقل الافلام السينمائية بجميع اعمارها وانواعها على اشرطة الفيديو الحديثة
نقل اشرطة الفيديو القديمة (بكارت) على اشرطة حديثة

الشراع للفيديو والتلفزيون
حسوت - شارع المشي - ت ٥١٠٧٦٤

اجعلوا منة مناسباتكم
ذكرى سعيدة تبقى بين ايديكم
من فرحتنا الخاصة بتصوير وتسجيل
افراحكم وحفلاتكم ومناسباتكم
على اشرطة الفيديو

ورسنا دائما على استعداد
لخدمة سؤالي من مهنينا في الرقة
بالزيارة أو على الهاتف للتركيب
ولدينا في جميع أنواع الفيديو
والتلفزيون

اجتماع طلاب وطالبات العمرة



بناء على الرغبة السامية لحضرة صاحب السمو أمير البلاد بشأن إيفاد عدد من طلاب وطالبات الاندية الصيفية لاداء العمرة على نفقته الخاصة فقد قررت وزارة التربية ايفاد عدد من الطلاب والطالبات لاداء العمرة ، وقد تم اختيار الطلاب والطالبات المسافرين لهذا الغرض ، هذا وقد اجتمع السيد خالد الحريان مدير ادارة النشاط المدرسي بوفدي الطلاب والطالبات المسافرين وأبدى لهم توجيهاته حيث انهم لا يقتنون انفسهم وانما يكونون طلبة الكويت ودولة الكويت وان الثقة التي اولها الوزارة لابنائها يجب ان تكون في محلها وان يكونوا خير سفراء للكويت في اظهر بقعة في العالم وطلب منهم الالتزام بالمواعيد والتعاون مع المشرفين على الرحلة . وقد حضر الاجتماع حسن حبيب مراقب النشاط الثقافي والاجتماعي ومبارك الاحمد مشرف النشاط الاجتماعي حيث شرح للطلاب بعض الامور الخاصة بالرحلة من ناحية التجمع والاجراءات والالتزام بالمواعيد المحددة وما يجب على الطلاب تجهيزه لهذه الرحلة . هذا وستقادر الطالبات يوم ١٩٨١/٨/٦ عن طريق الجو - بينما يقادر وفد الطلاب يوم ١٩/٨/٨ وقد أعدت الوزارة كافة الترتيبات اللازمة لاستقبال الوفدين وحددت لهما برنامجا خاصا في السعودية (مكة والمدينة) .

• آخر البند •
أجر البند : أمانة قباوي مربية
تسرف في استحداث الجرح بكتبة
تجسس والتدريس بجامعة الكويت حيث
تأهل بناس وبشعر استاذة وأستاذة
بشعر بناس الى لبنان لربما « الأصل »
الاستاذة - مديرة ومعلمة

دعا الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع جامعة الكويت - بالاشتراك مع رابطة الطلاب المسلم العرب في أمريكا - الولايات المتحدة وكندا - الى سيرة توثيقية حول نظام الدراسة والبحث في تلك الدول والتحديات التي تواجه الطلبة الراغبين في الدراسة تحت وطأة الفساد المعرّب . وذلك في موعد ٥٢٠٠ مساء اليوم - الأربعاء - ساحة الاتحاد في الحديقة - استر صرح الجامعة -

الاتحاد النسائي الفلسطيني يدعو للتبرع « بكيس الجرح »

الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية / فرع الكويت يدعو الجماهير العربية والفلسطينية لتحمل مسؤولياتها التاريخية في مواجهة العدوان الصهيوني الفاشم على الشعبين اللبناني والفلسطيني . . وتطالب الجماهير بالدعم الفوري للمجاهدين في قلعة الدفاع عن شرف وكرامة الامة العربية وذلك بتقديم كيس الجرح الذي يحتوي على اللابيس الضرورية اللازمة لفرس واحد والمكونة من (بيجامة + بشكير + عدة حلاقة) موضوعة في كيس بخدة واحد ، تسلم بمقر الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية بحولي / قرب مدرسة عمورية .

« الاستفسار الاتصال بهاتف رقم ٥٤٢٢٤٠ »



الزميل هشام طالب يقادر ظهر اليوم الى اثينا لتغطية اخبار المؤتمر الدولي حول الاوضاع الراهنة في الشرق الاوسط في ظل سياسة عيد الناصر . . رافقه السلامة .

مسابقات في نادي الكويتي



اقام نادي الخطوط الجوية الكويتية برنامجا منوعا ، اشتمل على مسابقات ثقافية (سن جيم) وتهدف هذه المسابقات الى تنمية الثقافة العامة وتجديد المعلومات . وقد اشترك في هذه المسابقة فريقا دائرة الخدمات والدائرة التجارية وكانت لجنة التحكيم مؤلفة من : السيد احمد راشد البدر ، السيدة عدلة مصر ، السيد عبدالله الحفني .

وقد وجهت اسئلة خاصة الى الجمهور ووزعت هدايا على الفائزين منهم كما قام معد البرنامج فتحي اسماعيل بتقديم الفقرات الشيقة التي تالت الاعجاب .

وتاتي هذه البرامج في اطار تعليمات ادارة النادي وتوجيه مديره السيد فيصل الدوسري وذلك بالتعاون مع قسم النشاطات في الخطوط الجوية الكويتية .

وقد اعرب الحاضرون عن ارتياحهم لهذه الحفلات المستمرة التي تجمع بين العلم والثقافة والمعرفة وخاصة في الامور الدينية .

رابطة الاجتماعيين

معرض الكتاب الاجتماعي الأول

تحت رعاية وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل يفتتح معرض الكتاب الاجتماعي الاول في مقر رابطة الاجتماعيين - العديلية - خلف نادي كاتظمة وذلك في تمام الساعة العاشرة من مساء اليوم الاربعاء الموافق ٢٢ يوليو ١٩٨١ - ٢١ رمضان ليلة ثلاثة ايام والرمعة عامة

كل حرام والنحر بخسار

بمناسبة شهر رمضان المبارك وعيد الفطر المبارك يسر معرض سلة الخضار والفواكه بالسالمية ان يعلن عن وصول الخضار والفواكه الطازجة يوميا بالطائرة رأسا من أستراليا خاصة لمعرضنا الجديد .

كما ويعلن عن وصول الربيان وسماك لوبستر (اسماك بحرية) من الاحجام الكبيرة حيث ستكون معروضة صباح غدا الخميس . وكذلك حمار وعصافير وفري طازجة . وقشطية وجبنة حلوة وكرمه طازجة للقطايف وجميع الحلويات للمناسباتكم السعيدة .



جميع انواع الاجبان - اللبن - اللبنة اللذيذة وبسطرمة اصلية زوروا معرضنا الذي يبيع كل طلباتكم .

السالمية - شارع حمد المبارك - قُرب مطعم قصر النخيل - تلفون ٦١٣٠٥٠

بطلة افلام هيتشكوك تحوّل بيتها الى حديقة الحيوانات المحفلة !



الاسد يستحم في البانيو



في غرفة نومها مع الاسود والنمور

انها الممثلة تيبى هيردين بطلة افلام هيتشكوك ذات الجمال البارد او كما يسمونها الاميرة الجليدية . انها تحب القطط الكبيرة ولا مانع ان تكون هذه القطط الكبيرة نمورا .

وفهوذا واسودا . تيمشى بطلة « المصافير » و « التوبيذة » مع زوجها نونيل مارشال بالقرب من لوس انجيلوس . وبعد احد عشر عاما استطاعا جمع ثروة تقدر بحوالي تسعة ملايين جنيه استرليني .

وللوصول الى منزل الممثلة الباردة عليك ان تمر خلال سور يصل ارتفاعه الى اثني عشر قدما وحواجز من الاسلاك السميكة حيث تحكم في هذه القلعة القطط الكبيرة التي تتجول تحت الشمس ولها حظاؤها .

ويقول زوج الممثلة الهيتشكوكية ان هذه القطط تصعد الى بيتها وانها حطمت كل شيء فيه وبدأت القصة مع هذه النمور والاسود قبل احد عشر عاما عندما راي مارشال اثنين من الصيادين البيض يطلقون النار

على بقرة الكودو ولاحظ وهو ينظر الى وجه هذه البقرة وعينها ونظراتها تتلشى الى الابد . وذات مرة وهو في موزيق لاحظ في احد المنازل المهجورة في احدى الغابات ان عددا من الاسود تسكن هذا البيت .

وفكر ان ينتج فيلما عن مجد الحيوانات المفترسة ، ولا عدا الى كاليفورنيا درس كل شيء عن النمور والاسود وكيفية استخدامها في فيلم واشترى اسدين صغيرين (شيلين) ولا كبيرا وجد انه يحتاج الى شيء لمواجهة الوضع . ووجد ان الحل هو ان يطلق سراح هذين الاسدين المزعزعة الثانية منزلهما التي تبلغ مساحتها حوالي مائتي فدان بالقرب من لوس انجيلوس .

ويوجد في هذه المزرعة : ١٠٩ اسود ، ٢١ نمرا ، وعشرات الانواع الاخرى من الاسود والنمور والفهود المختلفة . بالإضافة الى الاشبال التي ولدت من ستة وستين واخيرا انتهى الزوجان من الفيلم وسيعرض في الربيع القادم وباطاله الزوج والزوج والاولاد والفرق بين هذا الفيلم والافلام الاخرى عن عالم الحيوانات البرية هو ان هذا الفيلم يظهر حقيقة وواقع العلاقة بين الانسان والحيوان ، ولا تستخدم فيه الكاميرا والخدع السينمائية كما يحدث عادة في الافلام الاخرى .

« الشبح » فيلم الرعب والخيال يعرض قريبا

● من افلام السينما الخيالية يعرض قريبا بباريس فيلم بعنوان « الشبح » من اخراج المخرج الاميركي « راي هارنوش » المتخصص في افلام الخيال والاثارة والرعب والذي سبق له من قبل اخراج فيلم « حروب الجبابرة » بطولة لوارنس اوليفيه واورسولا اندروس . والفيلم من النوع الخيالي المثير يعكس قصة « كاليبوس » وهي مخلوقة غريبة الشكل نصف جسمها على هيئة الحيوانات المرافقة ذات رأسين شعرها على شكل الثعابين والحيات .

موسم المسابقة

كل المؤشرات تؤكد ان الموسم المسرحي المقبل سيكون موسم المسابقة . ولانها تأتي دون قوانين او ضوابط او شروط . فان الفرق قاطبة تريد الاشتراك . واعتراضا ، ليس على مبدأ اشتراك قاطبة الفرق (اهلية وخاصة) فقد كنا دائما وراء هذه المشاركة . وانما اعتراضا على نوعية الاعمال التي ستقدم . فعلى اللجنة . ليزال دور مراقبة المصنفات الفنية مراقبة العمل في كونه لايمس بعض القضايا . اما ما يحتويه من بعد وطرح وسدى جسده الشكري او ضحاكته . وكل تلك القضايا متروكة للفرقة . . . من هنا يأتي اعتراضنا . في فتح الباب امام الجميع . ولجلال المسابقة واحميتها المعنية . كبادرة عامة من سمو الامر لقطاع المسرح . يصبح لزاما علينا ترخي الدقة والحرص التام في التعامل مع النتائج الفنية . حرصا على مستوى الطموحات والاحتياجات في ظل المرحلة الراحنة من حياة الانسان في الكويت والمنطقة . . . وحتى لا تكون المسابقة . مجرد ساحة للمبارزة بين الغث والسمين . . . يفترض اعادة النظر في قانون مراقبة الاعمال والتأكد على صلاحيتها الادبية والفنية قبل الشروع بتقديمها . . . وحتى تكون المسابقة . ساحة . لاستقطاب الاعمال المتميزة والرفيعة . . . ودفع الحركة المسرحية الى الامام . . . يفترض مرة اخرى اعادة النظر . . . وموسم المسابقة على الابواب . . .

عبدالستار ناجي



مستحضر جديد من الشمع لازالة الشعر الغير مرغوب به بأمان .



يستعمل حتى على الجلد الحساس يترك نعومة لمساء . كانت يستعمل على الوجه والرجلين واليدين وجميع أنحاء الجسم ، يخفف من آلام نفث الشعر ويطي من نموه

يباع في جميع الصيدليات ومحلات التجميل والجمعيات التعاونية

الوكيل في الامارات العربية المتحدة صيدلية الوحدة مدينة ابو ظبي تلفون : ٣٢٧٨٧٠

الوكيل لهام : شركة وهران التجارية (صيدلية لهام) تلفون : ٦١٧٣١٦ - ٦١٧٣٣٢ - السالمية



تيبى تحاول تخليص ذراع ابنها من فم الاسد



— عماد حمدي



— جوني هوليدي

يقدم خلالها خمس حلقات .

القاهرة — اكتاب — غادر النجم الكبير عماد حمدي مستشفى المعادي وعاد الى منزله بعد ان تامل للشفاء من حالة الاكتئاب النفسي التي اصيب بها على اثر وفاة شقيقه التوأم منذ فترة ، عماد حمدي (٧٢ عاما) قرر اخذ اجازة قصيرة قبل العودة الى نشاطه الفني .

الفن في مصر

باريس — جازة

— حصل المخرج الفرنسي فرانسوا تريفوا على جائزة لوشينو فينيسكوتي الايطالية عن احدث افلامه — المترو الاخير — سيسافر خلال ايام الى فلورنسا لتسلم الجائزة ، تريفوا يطير بعدها الى الولايات المتحدة لاشتراك كمتكلم في فيلم من اخراج جورج لوكاس .

روما — مسرح

— المخرج الايطالي زيفريلي يصل خلال ايام الى القاهرة للاتفاق على تقديم اوبرا عايدة على مسرح الهرم في سبتمبر واكتوبر القادمين ، سيشارك في تقديم العمل مجموعة من الفنانين الايطاليين والعرب .

نيودلهي — حفل

— يزور الهند هذه الايام ولاول مرة المطرب العالمي جوني هوليدي ، لحياء عدة حلقات فنية في مجموعة عواصم الاقاليم ، ويتوقع ان تستمر الزيارة لأكثر من ١٥ يوما

السينما

سينما الفردوس
جيترا — هيا ماني — امجد خان « العاشق »
سينما غرناطة
روبرت فوستر — روبين ريكس « التمايح القنري »
سينما سيارات الاحمدي
حسن فمي — ميرفت امين « سكة العاشق »
سينما الصليبخات
شوبا — قتيو « الخليل »
سينما الاحمدي
ديف اناث — شاكيل — مفتش المباحث



— ميرفت امين

سينما الفحيحيل الشتوي
ستيفن بيسلي — ارنابو — ونستر « الاشعاع القاتل »
سينما الجهرة
اميتاب باشان — شاشي كابور « تريشول »
سينما الجليل
ديليب كومار — شارملا تانور « دانسان »
سينما حولي الصفي
بسوايت — اشياكار « انت حبيبي »
سينما الفحيحيل الصيفي
كيوان كومار — رادا سالوفا « الذكي »

سينما الاندلس
لي ميكرز — كورنيل ويلد « ماخربون من الشمال »
سينما السالمية
كاشي لي كورسي — ميشيل بين « المذرية الجميلة »
سينما الحمراء
بيترا فوندا — سوزان سانت جيمس « اللحن السورق »
سينما السيارات
عادل امام — نورا — اسعاد يونس — فاروق الفيشاوي « غاوي مشاكل »

الاذاعة

ساعة كل يوم ، ٧ر٢٣ انت فين والحب فين ، ٧ر٢٥ مسابقات رمضان ، ٧ر٢٥ حديث المساء ، ٧ر٥٥ يا من هوا اعزّه ، ٨ر٥٥ نشرة الاخبار الرابعة ، ٨ر١٥ اذان العشاء ، ٨ر٢٢ جريدة المساء ، ٨ر٥٢ يا بلبل غني لجيرانه ، ٨ر٥٥ هؤلاء علموني ، ٨ر١٥ اغان رمضان ، ٩ر٣٠ القرآن الكريم ، ١٠ر٣٠ واشقى قلب ، ١٠ر٣٧ سهرة غنائية مع فيروز ، ١١ر٢٧ مسلسل محمد رسول الله ، ١٢ر٠٠ نشرة الاخبار الخامسة ، ١٢ر١٥ اغنيان لفريد الشاطي ونجاة الصغيرة ، ١٢ر٣٠ سهرة خاصة ، بطاقة دعوة ، ١٣ر٠٠ امة القرآن ، ١٣ر٥٠ قوم يا نايم ، ١٣ر٥٠ اهم الانباء ، ١٣ر٥٠ امسية الاربعة ، ١٣ر٠٠ موجز الانباء ، ١٣ر٢١ موجز الامم ، ١٣ر٢٨ نقل صلاة الفجر ، ثم الختام بالسلام الوطني .



طلال مداح

١٣ر١٤ اغنيان لانوار عبد الوهاب وغازي العطار ، ١٣ر٢٣ القرآن الكريم ، ١٣ر٢٩ اذنان العصر ، ١٣ر٢٥ اعلام معاصرون ، ١٣ر٥٠ ساعة بقرب الحبيب ، ١٣ر٥٠ موجز الانباء ، ١٣ر٥٠ غالي ، ١٣ر٥٠ اخبار جبهة ، ١٣ر٥٠ امش معاك ، ١٣ر٥٠ نافذة على التاريخ ، ١٣ر٥٠ راجع من السفر ، ١٣ر٥٠ من برامج اذاعة البحرين الشقيقة ، ١٣ر٥٠



عبد المحسن المهنا

١٣ر٦ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني ، ١٣ر٢٠ القرآن الكريم ، ١٣ر٢٠ نشرة الاخبار الاولى ، ١٣ر٢٥ ورتدي ، ١٣ر٢٠ علوم القرآن الكريم ، ١٣ر٢٦ اغنيان ومقطوعة موسيقية ، ١٣ر٢٠ الدعوة الى الله ، ١٣ر٢٢ ياابور قوللي ، ١٣ر٢٠ نشرة الاخبار الثانية ، ١٣ر٢٥ اغنية ومقطوعة موسيقية ، ١٣ر٢٥ صحافتنا اليوم ، ١٣ر٢٧ اغنية وموسيقى ، ١٣ر٢٤ حوار اسلامي ، ١٣ر٢٠ اهم الانباء ، ١٣ر٢٠ عالم الاسرة ، ١٣ر٢٢ دعوة مفتوحة ، ١٣ر٢٠ موجز الانباء ، ١٣ر٢٥ اذان الظهر ، ١٣ر٢٠ مسلسل يوم القيامة ، ١٣ر٢٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١٣ر٢٥ اذاعة ، ١٣ر٢٥ مسابقات رمضان ، ١٣ر٢٥ اغنيان لعبد الحليم حافظ ونجاح سلام ، ١٣ر٢٥ ركن الجيش والقوات المسلحة ، ١٣ر٢٥ اغنيان ، ١٣ر٢٠ نور ورحمة ، ١٣ر٢٠

التلفزيون

البرنامج الاول
٢ر٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٢ر١٧ رسوم متحركة ، ٢ر٢٠ الانتقال الى ماليزيا لنقل مسابقة ترتيب القرآن الكريم ، ٢ر٢٠ المسلسل الخليجي ، احلى الايام ، ٢ر١٤ اذان العشاء ، ٢ر٢٠ مسابقات رمضان وشيف الحلقة الفنان خليفة القطان ، ٢ر٢٠ المسلسل العربي ، من وحي البلاء ، ٢ر١٠ احكام الله ، ٢ر٠٠ نشرة الاخبار العربية ، ٢ر٠٠



١٠ر٢٨ برنامج شدا ، ١٠ر٢٥ المسلسل المحلي ، دنيا الدفاتر ، ١٠ر٢٠ البرنامج الاخباري ، ١٢ر٠٠ تقارير متقلة ، ١٢ر٠٠ التثقيف العربية ، تلفزيون ، ١٢ر٠٢ المسلسل العربي ، العملاق ، ١٢ر٠٠ دعاء الصيام ، ١٢ر٠٠ موجز الانباء ، ثم الختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني
٨ر٠٠ الافتتاح ، ٨ر٠٥ المسلسل

مَضِيَّانَ كَرِيمٍ

من أسرار الخالق

من أسرار الخالق

أكد علماء الطبيعة والحياء المائية في إحدى محطات الجاربر في نيويورك وجود صخور صغيرة واصداً بحرية في معدة الزواحف البحرية كالمسايح والديناصورات وهي حيوانات منقرضة. وقرر العلماء هذه الظاهرة الغريبة بأنها تضمن التوازن اللازم لجسم الزواحف أثناء العوص تحت الماء فبدونها كانت تطفو على السطح لأن ربنها خضعة ولبينة بالهواء. واخاف العلماء ان التساح الذي يبلغ طوله ١٦ قدماً يحتاج الى حوالي عشرة ارباط من الحصى والاصداً اي مايعادل واحداً في المائة من وزن جسمه اما الحوت فلا يحتاج لهذا النوع من التوازن اذ ان زعانفه وذيله شديدة القوة تساعد على الغوص وهذا سر من اسرار الطبيعة. على حد تعبير علماء الطبيعة الامريكان - ولم يتوصلوا بعد الى تفسير واضح لهذا السر - الا هذا ليس سر من اسرار الطبيعة بل هو سر من اسرار الخالق العظيم الذي يدير هذا الكون ويضع القوانين والنظم لكل صغيرة وكبيرة ويسير الكون في نظام او نظم لم ولن يتوصل العلماء الا الى القليل القليل منها فيقول تعالى: وما آتيتكم من العلم الا قليلاً.

كما ان هذا الكون عبر مايتخفيه سواء على الارض وما في باطنها وفي السماء. يستلزم بحسابات دقيقة لايعلمها الا الخالق العظيم فانه سبحانه وتعالى يصنف عملية دوران الارض والشمس والنجوم وعدم تصادتها مع بعضها البعض بقوله: وكل في ذلك يسبحون.

يقول الله تعالى ايضا: قال ربنا الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى. هذه الكلمات تناقش العقل والعلم فان الله سبحانه وتعالى هو الهادي وهو المهيمن على هذا الكون العجيب هو ورائه الذي هدى هذه الزواحف الى تناول هذه الكميات من الحصى والاصداً وهو الذي يهدي على سبيل المثال ذلك الجراد البالغ من العمر سبعة عشر عاماً في ولاية نيو انجلاند يصادر شفوفه تحت الارض حيث عاشت في ظلام مع تغير طفيف في درجة الحرارة يظهر بالليلين في ٢٤ مايو من السنة السابعة عشر من عمره بحيث يضبط مواعيد لظهوره في اليوم المحدد بهدابة يعجز عنها الانسان لولا انه يستخدم التقويم في ذلك.

كما ان الله سبحانه وتعالى هدى شعبان الماء متى اكتسب نموه ان يهاجر من مختلف البرك والينابيع فاطمها الى الاميال في المحيط فاصداً الى الصناعات السحيقة في جنوب برمودا حيث يلتقي شعبان الماء في كل انحاء العالم. وهناك نبيذ وتعود اما صفارها التي لاتملك ان تيسر للتعرض على مواطن اباؤها تجددها تعود ادراجها وتجد طريقها الى الشاطئ الذي جاءت منه اباؤها. اليس في هذا غرابة ونعجب.

ولكن الله سبحانه وتعالى هو الهادي والمهيمن. وغير ذلك الكثير من الامثلة كالطيور التي تعبر القارات والمحيطات الى دول انعالت تدبشش ويرعد ان ينقش البيش تعود الى موطن الايام والاصداً. وهناك الاف العديدة من الامثلة التي توضح قدرة الخالق العظيم على تسخير هذا الكون بما يتضمن من مخلوقات عديدة لايعلمها الا الله ولا يعلم اسرارها الا هو عز وجل.

احمد ابو سيدو

عن سورة بن جندب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يغرنكم من سحورك اذان بلال، ولا يياض الاقن المستطيل هكذا. حتى يستطير هكذا، وحكاة حصاد بيديه قال يعني معتزلاً.

اللهم اهدني لعمل الابرار وجنبي مراقبة الاشرار وادخلني برحمتك دار القرار بالوحيك يا اله العالمين.

حديث شريف

وعا

سادسا - لتدخل في الايمان

مالييس منه: الذي يسد على الناس ايمانهم انهم يدخلون في الايمان مالييس منه: يدخلون في الايمان الكيفية مثلاً: كيف يصنع الله كذا. كيف يفعل كذا ولا يفعل كذا. من يفعل ذلك نقول له: لا. انت زدت عن حدك. الايمان هو الوجود فقط. اما الكيفيات والصور فلا ضرورة لها. فكيف من الايمان ان تعلم ان وراء الكون قوة عليا قادرة حكيمة مدبرة خلقت هذا الكون. هذا هو الايمان. كيفية هذه القوة ماذا؟ ما شكلها؟ كيف تفعل؟ هذا ليس عمل العقل.

اذن الذي يسد على الناس ايمانهم انهم يدخلون في الايمان مالييس منه: وذلك حينما عرض الحق هذه القضية عرضاً في ابي الانبياء ابراهيم عليه السلام حين قال: رب ارضي كيف تحب الموتى. انظر كلمة: كيف؟ ادخلت في الايمان مالييس منه. فقال له الله: ولما؟ او لم تؤمن قال: له. بل. يعني. بانه يحيي. وهذا هو المطلوب، والامر الزائد عن المطلوب انه سال: كيف؟ وهذه لا علاقة لها بالايمان. ولذلك فالساحيون الذي يريدون ان يتفقدوا الى نقد القرآن يقولون: يا اخي القرآن يقول ان لم تؤمن قال بل. ودلالة بل. يعني امنت. والايمان: اطمئنان القلب الى قضية ما. فكيف يقول: ليطمن قلبي؟ ومعنى هذا ان الاطمئنان غير موجود، يريد ان يوجد الاطمئنان، فيكون هذا تناقض. يعني سيدنا ابراهيم لم يؤمن. لان الايمان هو الاطمئنان. وهو قال: ليطمن قلبي. يكون هناك تناقض. ونقول: اقل: ابيحي الموتى او لا تحيى؟ لا. بل. قال: كيف؟ فاعلموا ان الكيفية لا عن اصل القضية وجوداً من الموتى. وانه يحيي الموتى، فلا تناقض، لان معنى امنت: امنت بانك تحيي الموتى لكن اريد ان ارى الكيفية.

فالايمان اذن لابد ان تأخذ على قدر الوجود، اما الكيفيات فليست مطلوبة في الايمان. وما دمت تؤمن بالله ولا تملكه ورسله واليوم الآخر والقدرة خيره وشده. فهذه محملة الايمان. فادخل هذه الاشياء بالحزم الى مرتبة التصديق، حتى ياتي التصرف السلوكي وله رصيده من يقين ينسوي في القلب وفي الوجدان.

سابعاً - الامانة التي جعلها

الانسان هي الاختيار: الانس والجن هما التقلان، وهما مناط التكليف في منطقة الاختيار بين الانس والجن. بقية الانس والجن اختياراً، ولذلك لا تكليف لها. حينما عرض الحق هذه القضية عرضاً في ابي الانبياء ابراهيم عليه السلام حين قال: رب ارضي كيف تحب الموتى. انظر كلمة: كيف؟ ادخلت في الايمان مالييس منه. فقال له الله: ولما؟ او لم تؤمن قال: له. بل. يعني. بانه يحيي. وهذا هو المطلوب، والامر الزائد عن المطلوب انه سال: كيف؟ وهذه لا علاقة لها بالايمان. ولذلك فالساحيون الذي يريدون ان يتفقدوا الى نقد القرآن يقولون: يا اخي القرآن يقول ان لم تؤمن قال بل. ودلالة بل. يعني امنت. والايمان: اطمئنان القلب الى قضية ما. فكيف يقول: ليطمن قلبي؟ ومعنى هذا ان الاطمئنان غير موجود، يريد ان يوجد الاطمئنان، فيكون هذا تناقض. يعني سيدنا ابراهيم لم يؤمن. لان الايمان هو الاطمئنان. وهو قال: ليطمن قلبي. يكون هناك تناقض. ونقول: اقل: ابيحي الموتى او لا تحيى؟ لا. بل. قال: كيف؟ فاعلموا ان الكيفية لا عن اصل القضية وجوداً من الموتى. وانه يحيي الموتى، فلا تناقض، لان معنى امنت: امنت بانك تحيي الموتى لكن اريد ان ارى الكيفية.

فالايمان اذن لابد ان تأخذ على قدر الوجود، اما الكيفيات فليست مطلوبة في الايمان. وما دمت تؤمن بالله ولا تملكه ورسله واليوم الآخر والقدرة خيره وشده. فهذه محملة الايمان. فادخل هذه الاشياء بالحزم الى مرتبة التصديق، حتى ياتي التصرف السلوكي وله رصيده من يقين ينسوي في القلب وفي الوجدان.

للشيخ محمد متولي الشعراوي

يوجد حق لك عندي او لا فان كان متوقفاً بكاتبته معناها: لا حرية لك في ان تقرر بانها عندك او لا. اذن فللامانة وليلة الاختيار بالقرار. فلما عرض الله الامانة على السموات والارض والجنال ايين ان يعطوها. فكلية «ايين» لا تسدل على المعصية، لان الامانة ليست تكليفاً يعرض، والعرض المروض على لي حرية ان اقبله او لا اقبله، فليس معنى الايمان عصيان امر الله بعدم القبول. وهنا مشكلة تتشعب فيها مشاكل الحياة فيها يتعلق بالامانات. ياتي انسان فيقول: عندي مائة جنيه واخاف عليه، خذها امانة عندي فانت حين تأخذها تقدر ساعة الاخذ انك ستؤديها لانك قدرت امر نفسك ساعة التحمل لكن الكلام في وقت الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الاداء هل ستظل ذمتك ساعة الاداء

الانسان مسير.. أم مخير

للشيخ محمد متولي الشعراوي

لاقتدر نفسك ساعة التحمل، ولكن ثامناً - المختار الطائع افضل من الملائكة: الملكة لا يصنع الله ما امرهم لانهم ليس لهم اختيار في شيء. فمن هنا مناط الاختيار، فانه خلق لهم قوة اختيار طيعان بها وقد يعصيان. والذي له عنصر الاختيار على طيعان وان يعصى اذا حمل نفسه على منجى الله فطاع ولم يخالف امره، فحين تكون منزلة بالنسبة لمن لا اختيار له في ان يطيع او يعصى؟ لاشك ان المقهور على الطاعة اقل منزلة من الجن والانسان الذي يحمل نفسه على الطاعة ولا يعصى ربه مع مختار كان اسلم له. والسماء والارض والجنال ايعطوا طريقتين: اما ان يعصيا الله وهو قادر على ان يعصى غير من الطائع الذي لا يستطيع ان يعصى.

وقد كان الجبليس بهذه المنزلة ولذلك كان مقدماً في حيرة الملكة لانه اطاع ربه بالاختيار، وما دام كذلك فقد تساوى مع الملائكة في الطاعة، فهو طاموس الملائكة.

وكان يدل عليهم بانه لم يعصى مع ان له اختياراً في ان يطيع او يعصى. تاسماً - لا اكرهه: ما معنى الاكره؟ الاكره: ان يحملك على ما لا تختار. فما دام يكرهه بمعنى يحملك على ما لا تختار فلا يكون عقاب. اذن الذي يفسد عليك الاختيار يرفع عنك العقوبة.

فمعنى ذلك: ان مكلف العباد سبحانه خاضع لك الاختيار، وبذلك لا يحل ان ياتي واحد ويكرهه على العمل فلا يكون عليه عقوبة. فمعنى هذا ان الذي خلقك خلقك مختاراً، فلابد ان تكون مؤمناً بكل عقاب الله من عذاب القانون، وان من يفلت من عقاب القانون لن يفلت ابداً من عقاب الله عاجلاً أو آجلاً. كما يشهد بذلك واقع الحياة قديماً وحديثاً.

وذلك يعني ان الخوف من الله وحده هو الذي يمنع الانسان من فعل الشر وارتكاب الجريمة سرا وعلناً. وما الخوف من القانون والناس فانه لا يمنع وقوع الشر والجريمة في الخفاء، ولكنه غالباً ما يمنع جهرها وعلانية. اضع الى ذلك انه يتقوى الله عز وجل والضمير الحي فتكون راية الحق وينصب ميزان العدل، فالحاكم الذي لا يخاف الله ولا يسلك ضميراً نبياً لا يبالى بالقانون وفسق الهوى والغرض، والقاضي الذي يتقوى الله ويتقوى ضمير يقظ يطبق القانون بما يقض الحق ويقيم العدل، وكذلك اي مواطن لا يخشى الله ولا يتقوى ضمير في لايحس سناً ولا يجلي ثماراً طيبة فكل عمل لا يتم برعاية وتقوى الله والضمير الذي لا يكون جلياً طيباً.

وما يجدر ذكره هنا ان اصحاب العقول الراجحة والمناظر الحية ينفذون الناس من انفسهم ولا يتعدون حدودهم فريشون ويستريحون ويبرسون كما انهم يطولون مشاكلهم وقضاياهم فيما بينهم ولا يحلونها في المحاكم ودور القضاء فالخلق واضح والباطل ظاهر لدى اولي الاباب والمناظر.

مخير.

مخير.

مخير.

مخير.

مخير.

مخير.

مخير.

مخير.

مخير.

مخير.

حديث ومضام

من وجوه اعجاز القرآن الكريم، (مشتبهات آياته)

قما معنى ذلك؟ معناه انه قد تاتي آية باكثر من شكل في القرآن الكريم، ويكون الفرق بينهما في الشكلين تقديمها او تأخيرها، او زيادة كلمة او حرف، وذلك كقوله تعالى في سورة البقرة: آتيت في المعنى نفسه، لكن جرى تغيير طفيف في تعبير كل، وهو قوله تعالى في المرة الاولى: «واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

«واتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها شفاعت ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون».

فتاوى

هل صحيح ان احسب الضريبة التي ادفعها للدولة من الزكاة مادامت هذه الضرائب تنفق في سبيل الله ومصلحة المحتاجين؟

● الزكاة احد الفروض الدينية والاركان الخمسة التي بني عليها الاسلام فهي في وضعية الصلاة والصوم وشهادة التوحيد، فتكون تقوية للايمان وتطهير للنفوس ويؤيدها المسلم بمقتضى ايمانه وتدينه.

اما الضرائب فوضعها وضع آخر غير هذا الوضع، وهو ان الامنة - تنفع - ضرائب على المومنين، بما يحقق مصالح العامة للجماعة كشراء دور التعليم والمستشفيات والمصانع واعادة العدة للدفاع عن البلاد بنسب معينة حسب الحاجة الى الاموال.

والزكاة لها مقادير محددة معينة بنسب الشرع لا تزيد ولا تنقص عما حدد الشرع ومقدارها ٢.٥ في المائة بالنسبة للتق ١.٥ او ٥/٥ بالنسبة للزروع والثمار بخلاف الضرائب فقد ترتفع وقد تنخفض وقد تلتصق اصلاً عند الاستقامة عنها.

آية ونص

بسم الله الرحمن الرحيم

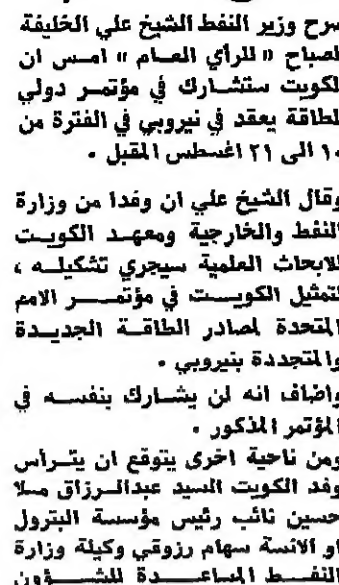
الاية

«فناداهم من تحتها الا تحزنوا قد جعل ربك تنكح سرياً وهزياً اليك بجدة النخلة تساقط عليك رطباً جنياً فكلوا واشربوا وقرى عينا فاما ترين من البشر احداً فقولي اني نذرت للرحمن عينا للرحمن صوما فلن اكلم اليوم انسياً فانت به قومها تحمله، قالوا يا مريم لقد جئت شيئا فرياً، يا اخت هارون ما كان ابوك امراً سوء وما كانت امك بغياً فاشتريت اليه، قالوا كيف تكلم من كان في المهد صيماً؟ صدق الله العظيم

● التفسير: فكلمها طفلاً من تحتها وقال: لقد جعل الله تحت نهر ماء جارياً لتشربي وتغتسلي وهذا جنة النخلة يساقط عليك التمر الناضج فكلوا واشربوا واشربوا. وقد اثبت علماء الطب الحديث ان التمر الناضج هو افضل غذاء من الدواء فلا تكلمه وتقول له: اني نذرت ان اصوم لله فلا اكلم. ففعلت مريم ابنتها عيسى ودخلت بيت المقدس فلما رآها الناس قالوا: يا مريم لقد جئت جنباً ذنباً عظيم وكبيراً يا شقيقة هارون في العباد ما كان ابوك امراً سوء وما كانت امك بغياً فاشتريت اليه. فقالوا كيف تكلم من كان في المهد صيماً؟ فكلمت معجزة عيسى عليه السلام ان تكلم وهو مازال في المهد صغيراً.

SECRET

حركة اسعار الاسهم ليوم الثلاثاء = ١٩٨١/٧/٢١



خلال السنوات

بعد فقدانها النفط

لكويتی والنيجيري

والایرانی :

« بي بي » تشتري النفط المكسيكي !

يعد ان فقدت شركة « برتيش بتروليوم » البريطانية نفودا لها مع الكويت وايران ونيجيريا توجهت فيما يبدو الى المكسيك حيث يقول المراقبون انه ينتظر ان تصبح شركة « برتيش بتروليوم » مصرية رئيسية للنفط الخام من المكسيك . بموجب صفقة يجري التفاوض بشأنها حاليا .

عشرة بلايين دولار ستصرف على الدراسات والاستشارات الهندسية في

وعرضت شركة النفط المكسيكية المملوكة للدولة "بيكس" على "يونيبي" ١٠٠.٠٠٠ برميل من النفط يوميًا من مختلف الأنواع، بسعر سعر هذه البضقة موضع التفاوض بين الجانبين، إلا أن مسؤولين مكسيكيين قالوا إن سعر تصدير نفطهم هو الآن ٢٢.٦ دولار للبرميل، ويبلغ هذا السعر بمقدار دولارين عن الذي بددته "بيكس" في الشهر الماضي بعد أن خفضت أسعارها بمقدار أربعة دولارات، في خطوة أثارت الكثير من الجدل.

11/11/2011

اخبار قصيرة

● قالت مصادر شركة الطوط الجوية الاردنية «عالية» في عمان امس، ان الشركة حصلت على «لندن بانك للارد» على قرض بقيمة ٧٠٠ مليون دولار، لتمويل شراء محركات من طراز «رولز رويس» لخمس طائرات من طراز «لوكنيد نايترال-١» ١٠١١. تعتزم الشركة شراءها من الولايات المتحدة.

● خصعت حكومة سنغافورة مبالغ ضخمة لتنفيذ مشروع مشترك يهدف الى تصنيع اجهزة كمبيوتر دقيقة لصناعة للاحمر.

وتشارك شركة «يتماسك هولدينغ» التي تمتلكها الحكومة

هولدنغ " التي تتحكمها الحكومة
وبيك سفاغورة للتنمية بـ ٢٥
بالمئة من اسهم هذا المشروع
الذي قدر قديلا رأس المال فيه ٥٠
مليون دولار .
وسيتشارك في هذا المشروع اثنان
كل من مجموعة " تاتا " الهندية
المدعومة من قبل الحكومة
وشركة " الكسي " الاميركية
المحدودة .

● قالت مصادر صومالية رسمية
في مقديشو امس ، ان الحكومة
الصومالية حصلت على قرض من
بنك التنمية للحدود ، تبلغ قيمته
١٠٠ مليون دولار .

ما يعادل ١٠ ملايين دولار اميركي

١٦٠ مليون دولار سودي ١٦٠
ما يعادل ٣ ملايين دولار اميريكي
بشروط سهلة - واضافت ان
الكلفة سوف تستخدم لتمويل
كاملة بناء مصنع السكر في جوبا
في جنوب الصومال - وذكر ان
القدر منحت للصومال بقيادة
٢٠٠٠ دولار ٢٠٠٠ ويسدد خلال ١٥
سنة .

● دلت ارقام نشرت في باريس
ان اسعار صناعة الحديد والصلب
الاوربية ، ستزحف بنسبة تتراوح
ما بين ٨ الى ٩% في بداية
اكتوبر المقبل - واضافت ان
اسعار تلك الصناعة ستزحف مرة
اخرى في اوائل شهر يناير
المقبل - واضادت ان التناقص
الحديد والصلب في دول المتوسط
الاوربية المشتركة انخفض خلال
النصف الاول من هذا العام
بنسبة ٨% .

أسعار العملات						
العملة	الميزني	ابو الحسن	المجموعة المالية	شركة التعاون	الجسار	المركز المالي
دولار اميركي	٢٨٢ر٠٠٠	٢٨٢ر١٠٠	٢٨٢ر٠٠٠	٢٨٢ر٥٠٠	٢٨٢ر٠٠٠	٢٨٢ر٠٠٠
استرليني	٥٤ر٠٠٠	٥٢٢ر١٥٠	٥٢٢ر١٥٠	٥٤٥ر٠٠٠	٥٢٢ر٠٠٠	٥٤ر٠٠٠
المانى	١١٦ر٠٠٠	١١٦ر٢٠٠	١١٥ر٠٠٠	١١٨ر٠٠٠	١١٩ر٠٠٠	١١٧ر٠٠٠
ياباني	٠٠١٢٤٠	١٢٢ر٢٥٠	١٢٢ر٢٠٠	٠٠١٢٥٠	٠٠١٢٦٧	٠٠١٢٥٠
فرنسي	٠٠٩١٢٠	٠٠٩١٥٠	٠٠٩١٥٠	٠٠٩١٥٠	٠٠٩١٥٠	٠٠٩١٥٠
سويسري	١٦٣ر١٠٠	١٦٥ر١٠٠	١٦٣ر٠٠٥	١٦٧ر٠٠٠	١٦٤ر٧٠٠	١٦٧ر٥٠٠
ايطالي	٢٣٧ر٠٠٠	٢٣٥ر٠٠٠	٢٣٤ر٣٠٠	٢٤١ر٠٠٠	٢٣٥ر٠٠٠	٢٣٩ر٠٠٠
تركي	٠٠٢٤٣٠	٠٠٢٤٣٠	٠٠٢٤٣٠	٠٠٢٤٣٠	٠٠٢٤٣٠	٠٠٢٤٣٠
كندي	٢٢٣ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٢٢٤ر٤٥٠	٢٢٥ر٠٠٠	٢٢٤ر٧٠٠	٢٢٣ر٠٠٠
بلجيكي	٠٠٧٢٦٠	٠٠٧٢١٠	٠٠٧٠٩٠	٠٠٨٠٠٠	٠٠٧٢٢٠	٠٠٧٢٥٠
اسباني	٠٠٢ر٠١٠	٠٠٢ر٩٢٠	٠٠٢ر٠٠٠	٠٠٢ر٠٠٠	٠٠٢ر٩٣٠	٠٠٢ر٠٠٠
هولندي	٠١٠ر٠٠٠	٠١٠ر٥٢٥	٠١٠ر٤٧٠	٠١١ر٠٠٠	٠١٠ر٣٢٠	٠١٠ر٠٠٠
عربي	١١ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	٧ر٠٢٠٠	١٨ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
ايراني	٠١٢ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	٠١٢ر٠٠٠	٠١٢ر٥٠٠	٠٠٠٠٠٠
هندي	٠٢٢ر٠٠٠	٠٢١ر٧٥٠	٠٣١ر٦٧٠	٠٣٥ر٠٠٠	٠٣١ر٦٥٠	٠٣٢ر٠٠٠
باكستاني	٠٨٦ر٤٠	٠٨٦ر٤٠	٠٨٦ر٤٠	٠٨٦ر٤٠	٠٨٦ر٤٠	٠٨٦ر٤٠
سعودي	٠٠٨ر٢٧٥	٠٠٨ر٠٠٠	٠٨٢ر٥٠٠	٠٨٢ر٥٠	٠٠٨ر٣٢٠	٠٠٨ر٣٢٠
قطري	٧٧٠ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	٠٧٧ر٧٥٠	٠٧٧ر٦٠٠	٠٧٧ر٠٠٠	٠٧٨ر٠٠٠
عماني	٧٩ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠	٨١٨ر٤٥٠	٨٠٠ر٠٠٠	٨١٦ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠
امارات	٧١٧ر٠٠٠	٠٧٧ر٢٠٠	٠٧٧ر٥٠٠	٠٧٧ر٥٠٠	٠٧٧ر٠٠٠	٠٧٧ر٠٠٠
عراقي	٦١٣ر٠٠٠	٦١٥ر٠٠٠	٦١٥ر٠٠٠	٦١٥ر٠٠٠	٦١١ر٠٠٠	٦١٠ر٠٠٠
بحريني	٧٤٢ر٠٠٠	٧٥٢ر٠٠٠	٧٥٢ر٠٠٠	٧٥٢ر٠٠٠	٧٥٢ر٠٠٠	٧٥٠ر٠٠٠
اردني	٨٤٨ر٠٠٠	٨٤٢ر٠٠٠	٨٤٢ر٥٠٠	٨٥٠ر٠٠٠	٨٤٦ر٠٠٠	٨٤٠ر٠٠٠
لبناني	٠٠٠ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠٠
سوري	٠٠٥ر٨٢٠	٠٠٤ر٧٢٠	٠٠٥ر٦٢٠	٠٠٥ر٠٠٠	٠٠٤ر٦٨٠	٠٠٠ر٠٠٠
ي جنوبي	٨٢٥ر٥٠٠	٨٢٦ر٠٠٠	٨٢٥ر٥٠٠	٨٠٠ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠٠	٨٢٥ر٥٠٠
ي شمالي	٠٢٢ر٤٥٠	٠٠٠ر٠٠٠	٠٠٢ر٢٠٠	٠١٠ر٠٠٠	٠٠٢ر٢٠٠	٠٠٢ر٢٠٠
تونسي	٦٠ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠٠	٦٤ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠٠
مغربي	٠٥٩ر٠٠٠	٠٥٣ر٢٠٠	٠٠٠ر٠٠٠	٠٥٧ر٥٠٠	٠٥٥ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠٠
مصري تحويل	٢٩ر٠٠٠	٢٩ر٠٠٠	٣٦٧ر٠٠٠	٠٠٠ر٠٠٠	٢٨٤ر٠٠٠	١٧٦ر٠٠٠
مصري نقدي	٣٣٥ر٠٠٠	٣٣٨ر٠٠٠	٣٦٧ر٥٠٠	٣٣٨ر٠٠٠	٣٣٥ر٠٠٠	٣٤٠ر٠٠٠
نولت	٢٦٧ر٠٠٠	٤٤٧ر٥٠٠	٤٤٥ر٥٠٠	٤٤٠ر٠٠٠	٢٦٧ر٠٠٠	٢٦٧ر٠٠٠
٩٩٥	٣٥٤٥ر٠٠٠	٣٨٠٧ر٠٠٠	٣٧٨٥ر٠٠٠	٣٦٩٥ر٠٠٠	٣٦٩٥ر٠٠٠	٣٦٩٥ر٠٠٠
٩٩٩	٣٧٣٧ر٠٠٠	٣٨٢٢ر٠٠٠	٣٨١٥ر٠٠٠	٣٨١٥ر٠٠٠	٣٨١٥ر٠٠٠	٣٨١٥ر٠٠٠
٩٩٩٩	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠
سوداني	٢٨٠ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠
يوناني	٠٠٥ر٦٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠
نمساوي	٠٠٢٠ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠١ر٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠
سيرلانكا	١٥٥ر١٠٠	١٥٥ر٧٥٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠	٠٢٣ر٩٠٠	٠٠٠٠٠٠٠

اسم الشركة	سعر الانفتاح	سعر الاغلاق	الشركة
------------	--------------	-------------	--------

اتحاد العربي للمصن	١٩٥٠	١٩٥٠	مجموع المصارف
لاردنية لصناعة الانابيب	١٩٥٥	١٩٥٥	مصرف الخليج بمشروع الكاثل
لاردنية لصناعة النجر	٥٨٥	٥٨٥	الاستثمار (الخليج) اكسند
بنك الاردن	١٩٥٥	١٩٤٥	مركز الخليج المالي
بنك الاردن والخليج	١٩٥٥	١٩٥٥	مصرف الامام "باسمى"
بنك الاسكان	٢١١٠	٢١١٠	مصارف الخليج الدولية للنفط
بنك الاردني الكويتي	٢٢٩٥	٢٢٩٥	مصارف الخليج (النفط)
بنك الاستثمار العربي	١٩٨٥	١٩٨٥	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"
البنك الاعلى	١٦٢٥٠	١٦٢٥٠	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"
بنك القاهره العربي	١٣٣٠٠	١٣٣٠٠	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"
بنك القاهرة عمان	١٤٢٥٥	١٤٢٥٥	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"
دار الشعب	٢٦٢٠	٢٦٢٠	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"
الصناعية التجارية الزراعية	٣٢٧٥	٣٢٧٥	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"
المعامله للمصن	١٩٥٥	١٩٥٥	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"
العربية الدولية للنفط	١٩٢٥	١٩٢٥	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"
العربية لصناعة الانبوب	١٩٣٥	١٩٣٥	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"
الكهرباء الاردنية	٢٥٠٠	٢٥٠٠	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"
مصانع الاسمنت	١٨٥٥٥	١٨٥٥٥	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"
مصفاة البترول	٨٢٢٥	٨٢٢٥	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"
الوطنية لصناعة الصلب	٢٢٢٥	٢٢٢٥	مصارف الخليج (النفط) "باسمى"

قال امين النفط الليبي السيد
عبد السلام زقعار في حديث نشر في

الدول المنتجة للنفط .
وحت السيد زقار ، في حديثه الذي
أدلى به للصحف قبل الماضية ، وهو في
طريقه الى طرابلس من بغداد ،
الدول العربية وبخاصة المملكة
العربية السعودية على التخفيض من
انتاج البترول ، و ان ينسقوا بين
نسب التخفيض .
ومضى قائلا ان بعض الدول
المستهلكة قد نجحت في تخزين
النفط ، واستطاعت استخدامه على
مدى أربعة اشهر ما سبب توقف
تصديرها تقريبا .

فيما يلي نص الوثيقة:

هبط الذهب ليوم الاثنين في لندن

انخفض سعر الذهب في السوق المحلية ظهر امس بمقدار ٦٠ دينارا للكيلو، وستة دنانير للذهب مع ثلوث عن ظهر امس الاول وبلغت اسعاره مقومة بالدينار الكويتي كالتالي :

نوع الذهب	سعره ظهر امس
ذهب كيلو	٩٩٩ ٦٣٢٥
ذهب كيلو	٩٩٥ ٦٣١٥
ذهب عشر لوات	٤٦٧ ٤٤٢

في لندن

واصل الذهب انخفاضه في اسواق السبائك الاوروبية ، التي وصفها متداولون بانها ميتة .

وبلغ سعر المحدن الاصفر عند افتتاح سوق تداوله اللندني ٤٠٨/٤٠٩ دولارات لاونصة بالمقارنة مع سعر اقفال بلغ امس الاول ٤١١/٤١٣ دولارا .

وفقد الذهب في ساعات تداوله الاولى دولارا اخر من قيمته لينخفض الى ٤٠٨/٤٠٧ دولارات .

وهبطت قيمة الفضة ايضا بشكل طفيف وتم تداولها بسعر ٨٤٠/٨٥٠ دولارات لاونصة .

البنوك المحلية كما وردت للبنك المركزي امس كالتالي :

المدى	العرضي	العمودي
اسبوع	٧,٣٢٣٪	٦,٨٣٢٪
اسبوعان	٨,٥٥٠٪	٧,٥٥٠٪
٣ اسابيع	٨,٥٥٠٪	٨,٥٥٠٪
شهر	٨,٥٥٠٪	٨,١٧٥٪
٣ اشهر	٩,٦٦٦٪	٩,٢٠٠٪
٦ اشهر	١٠,٨١١٪	١٠,٢١٩٪
٩ اشهر	١١,١٢٥٪	١٠,٦٢٥٪
سنة	١١,١٩٤٪	١٠,٧٣٦٪

وفيما يلي أسعار العملات الرئيسية كما أعلنتها البنوك المحلية ، وكما وردت من بنك الكويت المركزي :

بيج	شراء	العملة
٠٢٨٥٠٠	٠٢٨٢٢٥	الدولار الأمريكي
٠٥٢٠٧٥	٠٢٤٧٥	الجنيه الاسترليني
٠١١٦٥٠	٠١١٥٠٠	المارك الألماني الغربي
٠١٦٦٠٠	٠٢٣٤٥٠	الفرنك السويسري
٠٠٤٩١٠	٠٠٤٨٥٠	الفرنك الفرنسي
٠٠٠٢٢٥٠	٠٠٠٢٢٠٠	اليرة الإيطالية
٠٠٧٥٦٠	٠٠٧٤٨٥٥	الدینار البعیرینی
٠٠٧٧٦٥	٠٠٧٦٨٥	درهم الامارات
٠٠٨٣٦٠	٠٠٨٢٧٠	الریال السعودي
٠٠٧٨٥٠	٠٠٧٧٤٥	الریال القطري

كيف تعوق الروابط الاسرية مستقبل الفتاة في اي بسله؟



دون بانتام

تتفق الانسة دون بانتام وزوجة ابوها على شيء واحد فقط وهو انهما لا يعبران بعضهما البعض .
وكمخرج من هذه الحالة التي وصلت اليها مسامع رئيسة الوزراء مارغريت تاتشر لم يكن امام دون من فرصة لاكتمال دراستها الا العودة الى التوتيرات الموجودة في بيت والدها والتي يعترف الجميع بوجودها .
صحيح انها ليست الفرصة الوحيدة المفتوحة امام هذه الفتاة وبخاصة لو انها تخلت عن المدرسة وسجل اسمها في سجل الماعطين فانها ستتلقى معونة حكومية قدرها عشرين جنيهات اسبوعيا في الاسبوع ابتداء من سبتمبر القادم . ثم هناك فرصة اخرى امامها وهو ان تحاول الاستقرار والبقاء على مخصصات عامة اسبوعية قدرها ثمانية جنيهات والاستمرار في المدرسة التي تريدها ان تستمر لمدة سنتين والحصول على شهادة في السكرتارية .
وقد عاشت «دون» خلال السنتين الماضيتين في بيت شقيقها بولين المتزوجة من جون تاتشر في شقة مكونة من غرفتين في جنوب شرق لندن وكان والد الفتاة رونالد ينتام خلال تلك الفترة يرسل اليها مبلغ ستة جنيهات في الاسبوع ويقول والد الفتاة ان دفعة هذا الاسبوع ستكون الاخيرة التي يرسلها الي ابنته وانها غير مستعدة لبقاء ابنته في مدرسة مالوري في واوهم ونظرا لانه لا يجرؤ على القول بانها وزوجته غير مستعدين لقبول ابنته للعيش في منزله فان هذه الفتاة وجدت نفسها الان واقعة في شرك مالي وحالة من الفقر . سيكون بإمكان شقيقها ان تجمع من تخصصات العائلة ان هي بقيت في المدرسة الا ان المشكلة هي ان هذه التخصصات لا تكفي حيث انها لا تتجاوز الاربعة جنيهات ورغم ان مشكلة هذه الفتاة البريطانية عرضت على

مكتب التعليم الا انها حتى الان ما زالت بدون حل حيث انها لا تستطيع ضمان استمرار تعليم شقيقها لمخصصات العائلة كما ان زوج شقيقها يدفع لها منذ ان سكنت معهم حوالي ثلاثة جنيهات مضافا مواصلات الاسبوع ولم يبق هناك الا حل واحد هو ان يدفع مكتب التعليم خمسة وثلاثين جنيها لاسرائيليا لزوج شقيقها واكوتهم معهم ولا سيما انهم يربون بقاتها في منزلهم .
لا يفوتنا ان نذكر ان رئيسة الوزراء مارغريت تاتشر كتبت الى عضو مجلس العموم الذي عرض قضية هذه الفتاة عليها قائلة بانها لا تحب ان ترى فتاة في ظل ظروف لا تستطيع معها اكمال دراستها بسبب الحاجة المادية .



سبينج

انت جميلة بدون القبعات وغطاء الرأس



غطاء الرأس هو جزء مهم من اللباس والزينة بشكل عام ، سواء لدى الرجل أو المرأة ، ولقد اكتسبت القبعات أهمية خاصة في بعض المجتمعات ، حيث تمثل نوعا كثيرا للتعبير والتطور حسب مقتضيات الازياء والموضة ، من غطاء الرأس ..
ولعل اقدم انواع القبعات كان الذي يصنع في البيوت من القش او لحاء النباتات .
ورد ذكرها في التقاليد القديمة لاوروبا واسيا ، وكان على العضو في الطبقة الارستقراطية في اثينا وروما القديمة ان يعبر نوعا من القبعات كانت تعرف باسم بيلوس في اليونان وبيلون في روما ، وكانت تهدي للبعد عندما يمنح الحرية .. واعتادوا ايضا لبس قبعات مستديرة صغيرة في اوقات العيد والسفر والطقس الرديء وكانت تثبت بشرط الى الذقن .
ولقد كانت صناعة قبعات القش مزدهرة في ايطاليا في القرن السادس عشر ، وفي انكلترا في القرن السابع عشر ، حيث كانت السيدات المتفانيات يلبسن قبعات القش ليخفن على انفسهم مسحة من التأثير الطبيعي الربيعي .
ويعد اصل القبعة الحرة الى فلورنسا في حوالي ١٧٦٠ م وظهت في انكلترا عام ١٨١٠ وظهت القبعة المعروفة باسم (Leotier) وهي قبعة مستديرة سوداء في بريطانيا حيث اخترعها صانع قبعات انكليزي عام ١٨٥٠ كما ظهر شبه لها يسمى (Herly) في الولايات المتحدة .. ثم تطورت اشكال قبعات الرجال لتصبح اكثر موضوعية ورومانا وفي اواخر عام ١٩٦٠ اصبح صانعو القبعات يبدلون جهودا كبيرة ليزيدوا من اقبال الشباب عليها ، وذلك بتطوير خطوطها ، وابتداع نماذج جديدة تستعين



لطفلك مضطرة أخرك!

بعض الامهات قد يتورطن في اخطاء قد تبدو صغيرة ، ولكنها في حقيقة الامر تترك اشارا سلبية في حياة أطفالهن ، وتسبب لهم كثيرا من الماعب النفسية والجسمية ومن اكثر هذه الالطاء شيوعا ما يتصل بصادات الاخراج ، وعادة الاخراج بما تشتمل عليه من براز وبول .
ونقطة البداية هي الا تنسى نظارة الطفل الى برازه وموقفه منه .
انها نظارة تختلف كثيرا عن نظرتك .
فالطفل الصغير جدا ينظر الى برازه على انه جزء من نفسه وان شيء ذو قيمة ، ولذلك فهو يشعر بالفخر لانه استطاع ان يخرج .
وهو يشير اليه في سرور بل انه في بعض الاحيان يريد ان يقدمه هدية الى من يحبه .
وبعض الكبار يقرون هذا الاتجاه عند الطفل بطريقة لا شعورية ، وذلك عندما يتفهمون استحسانا واضحا عندما يتبرز الطفل جيدا وبسرعة .
ولما كان الطفل الصغير لا يولد بحساس فطري بان برازه قدر او كره او قبيح ، فانه يقلل على لسه واللعب به دون اي احساس بالحرج .
فاذا ظهرت الام استمرازاها الشديد ، ومنعت الطفل بقسوة ، فانه قد يصاب بالحيرة والخوف ، ويشعر ان كل ما يخرج ، برازا كان او بولا ، لا بد ان يكون شيئا رديئا وخيريرا وقذرا .. وقد يعرضه ذلك لاسماك ، لانه لا يريد ان يخرج ذلك الشيء ، القذر ، ويلوث به وعاءه الابيض النظيف .
وقد يحدث العكس فيخشى الطفل الاسماك ، لان معناه امتلاء امعائه ببواد قذرة .
والشعور الطفل بان برازه قدر فانه قد يبدي نوعا من الخجل من الذهاب الى دورة المياه ، فاذا ذهب اليها لم يحب ان يعرف اي شخص بذلك .
ولاحظت احدي المدرسات ان طفلا في السادسة من عمره يتبول على نفسه في دار الحضانة ، وبعد البحث تبين ان ذلك يرجع الى خجله من التبول امام اامه الآخرين فكان يفضل تبليل نفسه .
كذلك فان الطفل من الممكن ان يتعرض للقلق والخوف اذا وضع له الكبار مستويات عالية جدا في النظافة والانتظام والاخراج ، فاذا لوث الطفل نفسه في هذه الحالة فانه يعاني من احساس عميق بالذنب ، وتصيبه شكوك في قدراته اذا ما اخفق في تحقيق مطالب الكبار .
ومن المعروف ان الطفل الذي يتراوح عمره بين ستة وثلاث سنوات يمر بمرحلة عدوانية يشير فيها بالكراهية ازاء الكبار .
ولما كانت هذه الفترة تأتي في العادة اثناء تدريبه على النظافة ، فان غضبه وتورته كثيرا ما يوجهان ضد هذا التدريب ، خصوصا اذا فرض عليه بطريقة عنيفة . وفي هذه الحالة قد يلجأ الطفل الى الاسماك عن التبرز كنوع من التحدي او الانتقام ، او قد يلجأ الى التبول عن قصد في الاماكن والاقواق غير المناسبة .
والطفل لا يغير من سلوكه هذا الا اذا خفف الابوان من تشدهما ، وابدأ شيئا من التسامح وعدم الاكتراث .
وقد يحس الطفل في بعض الاحيان بأنه يتفقد الاهتمام الكافي من ابويه ، وذلك بسبب

تقنوت السيدات على الرجـال في تكتيك ميكرو الدقيق



اتى مؤخرا اتحاد محطات توليد الطاقة الكهربائية بالمانيا الاتحادية شاة عاترا على المهندسات في فرع الكهرباء ، وشركة في هذا الشأن الكثيرون من اصحاب الاعمال ورؤساء الشركات الصناعية ، فقد بدأ يظهر بصورة عامة اتجاه الى عدم متابعة الاخذ بالراي الخاطيء الذي يسود حتى الان بان العمل في التوجيه الكهربائي والمقول الالكترونية والميكروبيرويات هو اختصاص الرجال وحدهم فقط دون النساء .
وهناك اليوم الكثير من المتفوقات في فرع الهندسة الكهربائية اللواتي يهمن في مناهج التوجيه الكهربائي او يعملن في خدمة نظافة البيئة وتقييم المعطيات عن درجة تلوين الهواء ، او ينشطن في ابتكار طرق جديدة تتناول فحص المرض بواسطة الصوت والمقول الالكترونية لاجل تقادي تسبب الام لهم عند اجراء عمليات الفحص ، بل وقد ادلى المتحدث اقل كفاءة في هذه الميادين عن زملائهن الذكور ، بل وقد ادلى المتحدث باسم اتحاد محطات الطاقة الكهربائية بالمانيا الاتحادية بأنه تبين بان مهندسات الكهرباء يتفوقن عن زملائهن الذكور في التكنولوجيا الميكرو ومع ذلك فان النساء لا يشطن بين مجموع الطلاب الذكور الذين يدرسون تكتيك الالكترونك في الجامعات الالمانية اليوم سوى واحد ما لاثنا فقط .
وسوف يعمل على تغيير هذا الوضع لا سيما ان هناك سبعة آلاف مركز شاعر من مراكز مهندسي الكهرباء بالمانيا الاتحادية في الوقت الحاضر يقتضي شغلها بالسرعة الممكنة . وقد قررت وزارة الشبيبة والامر والصحة في المانيا تعزيز حملات التوعية والارشاد بين الجنس اللطيف في المستقبل بعد ان تبين لها بان اغلب السيدات العاملات (٩٧ مليون) يشارن منها لا تتعدى الاجور التي تدفع لهن فيها عن ادنى اجور الخدمات المنزلية ، وكل ثلاث سيدات من مجموع اربع سيدات مشتقات يشتغلن في احد المهن الاثني عشر التي تعتبر من مهن السيدات التقليدي .
واشارت الوزارة المذكورة الى ان الكثير من السيدات ما زلن يجهلن حتى اليوم الامكانيات الواسعة العديدة التي تنتظرهن في ميادين العمل في البحوث والتطوير والانتاج . واهابت بعاملات شهادات الثانوية اللواتي يظهرن تفوقا في الفيزياء والرياضيات الاستفادة من هذا التفوق بالاتحاق بفرع هندسة الكهرباء لسد العجز في المهندسين وسيكون امامهن مجال واسع للعمل في ميادين برمجة العقول الالكترونية مثلا والكترونك التسلي والموسيقا ، وتكتيك الطاقة والتخصص في الكرونك الصوت والصورة ، وتكتيك الامن والمحافظة على نظافة البيئة .

عسل الخلد

بدأ الاطباء اخيرا يلجأون الى المواد الطبيعية لمعالجة كثير من الامراض .. واهر هذه المواد العسل الابيض .. واصبح العسل الابيض يعد احد الاسلحة الوقائية لالصابا بامراض القلب .. والرماتيزم .. والامراض العصبية والاضرابات المعوية ..
واذا كنت تعاني من الام الروماتيزمية والام المفاصل .. فينصحك الخبراء بتناول ملعقتين كبيرتين من عسل النحل .. مع عصير نصف ليمونة .. وقليل من الماء .. ثم تناول هذا المزيج يوميا قبل تناول طعام الافطار ..
اسا اذا كنت تعاني من الاضطرابات المعوية .. ومن القلق .. والتوتر .. والارق ايضا فاضرب كوبا من الماء المتسخ مضافا اليه ملعقة كبيرة من عسل النحل .. وبامكانك ايضا ان تشربي كوبا من الليمون المحلاة بعسل النحل ..
اما اذا كنت تعاني من الاضطرابات المعوية فيمكنك تناول كوب من الماء محلى بملعقة من عسل النحل في الصباح وقبل تناول اي شيء ، وينصحك الاطباء بضرورة تقديم عسل النحل كوجبة لافطار لك ولزوجك لاطفالك من ان لآخر .. وبامكانك ايضا تناوله على المشاء وايضا تخلية اللبن الزبادي به حيث يسهل له في هذه الحالة مذاق يستعاض الى جانب قيمته الغذائية الكبرى .. والمعروف ان تناول عسل النحل في الصباح يعطي الاطفال طاقة ونشاطا ومقدرة على الحركة .

کدام سبب؟



ولقد أوسيت في الذمكة بأخبار شركة
مقالات "الريس" فأقبل العلماء
القائمة لنا .. وتبل مشروع
هذه بدون أدنى شك ..
لنت الجاهد لكي أحقق .. هناك عمل
أخذ أثره كل .. هناك مشروع الانابيب
وساعده به اليك ..
قال : ولكنه ان يكون مثل ذلك .. وانت
تفرع .. نعم .. كان يمين .. ولكن الشئ
الذي لم يجرعه .. هو مدى حاجتي الي
شركة مقالات "الريس" .. ولم يعرف
بينا مدى الهامات التي منبتها عندما اخترت
هذه الشركة .. ومالم اعرف في ذلك الوقت
هو مدى حاجة عديتي مجاهد الي هذه
العيلة .. ولكنني سررت حينما قابلت
ارملة .. فلمست الظروف البائسة التي
تحيث فيها مع اولادها الثلاثة .. كنت
استأمر على غير ذلك اذا كان مجاهد قد
افهمني بالظروف السيئة التي يعيش فيها ..
كنت الناس قالوا ان وفاة مجاهد كانت
صدمة .. ولكنني كنت اشعر في قرارة نفسي
انها صدمة .. تسببت لنا فيها .. ولو كنت
اعرف ماذا سيحدث لما كنت قد تعاملت مع
شركة "الريس" هذه ..
كل ما كان علي ان افعل ان افعل ..

من زوجتي كانت في ذلك الوقت تعاني من
صحتها الملهمة .. وكان الامر يعطيني
تماما .. لقد كانت زوجتي وفي طفلة تعاني
من متاعب في الكلى .. بينما أصبحت في
دور المراهقة مريض بالكلى مرضا طويلا ..
ولكن صحتها تحسنت بعد ذلك .. وحينما
زوجتها كانت علي ما يرام تمام .. واستمر
زواجنا عامين وفي حالة جيدة .. ولكن
بعد مولد اول طفل .. عودتها التهاب
الكلى مرة ثانية ..
كانت هذه سنوات تميز باليأس والقلق وقال
الاباء ، انهم يحتاج ان عيلة .. فخرجوا
العيلة بالخارج .. كان ذلك منذ زمن
بعيد .. منذ حوالي ثلاثين عاما ..
وكانت اوري يوما تفقد وزنها يوما
عن يوما .. ويسردوا شعورهم وحبها ..
في تلك الايام الالهيه .. وبعد الاباء ما في
عصمتهم .. وكان الالام كانت تخشى اياما
قليلة .. لتعودها من جديد .. عذبة
وحادة .. واخيرا لم يد هذا كل من
سفرها الى الخارج لعلاج ..
فكانت تأسر في ملجأ .. وكانت
طوال الوقت اوفر الفقدون الحاضرين
العيلة .. ولكن كان مني في ذلك الوقت
الذي ديار .. والعيلة تحتاج الى الك
اخرى .. عدا صابرين الاقامة .. فكتبت اوري
مبلغ الفلي دينار المطلوب سريرا لاجراء
العلة ؟

وفي ذلك الوقت طرحنا عملية بناء الخلافة في
الصحت .. وتقدم مجاهد .. وتقدمت
الشركات كبرى كثيرة .. ولكن كان مجاهد ..
أفضلها بالتاكيد .. ولكن بعد ذلك تقدمت
البنا شركة "الرئيس" وجاء لي مكنتني
رئيس مجلس إدارة شركة "الرئيس" ..
وقال لي وهو يقدم العطاء .. أراجو أن يرسو
العطاء علي .. وفي هذه الحالة ساقدم اليك
مكافأة مقدارها خمسة كذا ان تخط ..
ولو كان هذا الخلاص أو هذا العرض حدث في
وقت آخر .. لكنت قد طرقتني من مكنتني
ولكنني سألته بجرأة ..
.. كم ؟

قال «الفا دينار»
قلت بسيرة: متى حصل لها؟
غاسر رئيس مجلس الادارة باخراج دفتر
الشكايات ثم وقع على شيك بالـ ١٠
دينار. واطاعه لي. وقال اريد ان اعرف
النتيجة. بالطبع. رسا الغطاء عليه.
انا انا غاسرت لوي بالاتصال بالمستشفى
الذي من افروض ان تجري مع زوجتي
العميلة وحجزت لها غرفة. وبعثت لاجراء
العملية. وتبقى معي مبلغ الف دينار.

فوصفه في البيت جري ..
 متأثر موت جدي .. كل ذلك لم يلقى
 إليه بلا .. كل ما يميم أن زوجته ستقوم
 بأجراء العملية .. لزوجي سفتني .. كنت
 أقول لنفسي .. ونحن سرحد بلا علة ..
 فعملية البناء ستتم كما هي .. ولكنني است
 الذي سأستفيد وسأفقد حياة زوجتي أنا
 أقول لنفسي اني حتما سأعوض صديقي
 مجاهد عن كل شيء .. ولكن وفاته لم
 تمهلني .. في يوم وفاته سبكت الالف دينار
 من البنك وسلمتها لى زوجته واه ..

فلما هبطت إلى منزلي فوجدتني تقفني .. ان هذا الخلق هو القسط الاول من التامين الذي ستدفعه لك شركة التأمين سنويا ..
كان يجب علي ان افعل ذلك .. لقد حسبت نفسي في مكتبي بالشركة بعد مساعي نيا وفاته .. وعقبت ساعات رهيبة .. ونعمت في هذا الحال .. بعد معاناة طويلة .. ثم قد كنت اريد التكفير عن ما سببه له ..
الام ..
عدت إلى شاتي .. وها انذا اعود الى المنزل .. الى سمرات والاراحة والسعادة على قفاتي بهائين الزارعتين .. شعرت انني اصيحت حرة .. وانني استعرت الان ان اشترك علماتي .. احفظا بعد ميلادي ..

ارتفع منهاه .. ولست متأكدة من امكانية
اصلاحها حاليا ..
اخرجت كفت كنت قد وضعت احدا يسوب
مطبخي .. وأنا أقول له ..
هذه هو شيك التأمين لهذا العام لقد ازداد
عن العام الماضي ..
وضعه بالشكر ..
قالت لا استطيع ان اعرف ماذا كنا سنفعل
بدونك .. ثم اغرورت عينها بالدموع ..
ابتسمت له بصعوبة .. كنت انظر الاخر غارقا
في احزاني .. وتكرسي .. وتكرسي ..
الحزينة التي تبدو كما لو كانت حدثت الآن
شعب ..

تحتلها: ذهني لا يتذكر أن واجبه عليّ وأرجوك أن تذكرني ذلك بعد الآن. نعم، كنت أسمع بالإناء كلما شرشني الواقعة التي كنت أذهب فيها طوال تلك السنين. أما أن زوجها مجاهد لم يكن أحدًا من عائلته، وهي لم يخطر ببالها قط. أن شيك الثاينج جاء موعته مني أنا، إنها لم يخطر ببالها أن تسألني عن السبب في توقيعي. يذهب الشيك.

مذات أولوية - أولوية - كنت أتمنى في إحدى شركات البناء الكبرى أن تقوم ببناء المنازل لذوي الدخل المرتفع - والمتوسط والمجهد يأمل مقاولاً - ولكن في مستوى صفر جداً - وكانت الشركة تكلفه أحياناً ببعض الأعمال.

أن المجاهد - لم يقتل وهو في موقع العمل - لقد قُتل في حادثة - حادثه سيارة - كان في طريقه إلى المنزل. وكان يقود سيارته في طريق خالٍ - ولكنه أصرم بأحد الأشجار - وكانت النتيجة:

لقد حدث هذا بعد مقابلة تست يميني ..
وبينه .. ان البالغ الذي ادغمه زوجته
سورورا ويتهما على الواج اربع صديقي ..
اذكنا ايضا الزيارات المتتالية لزوجته وابي
ابا .. فقد كنت اريد ان اشعر ان ولاء
مستقيم مع اولاده بطريقة فاضلة .. ومرفهة
ابا .. اذ كنت بسلام مع ضريحي ..
حينما كنت عليهما بحكاية التامين هذه ..
وتوصلت بذهن الكذبى الى ان ادفع له مبلغا
من المال كل سنة يساعدها على الحياة
بطريقة كريمة ..
قلت لهما : استطيع ان اضع اياها لصالح
الكراسى اذ رغبت في ذلك ؟
تالت وفاء : اني احب ان اشترى كراسي

جديده ..
قلت لها : اعتمدى على ..
سالت وفاء : وما اخبار ابناك ..
قلت لها : انتبى منى سستج ابنها الثاني في
الخريف القادم ..
قلت : والعشرة ؟
قلت : انها لا تفكر الا في اتمام دراستها ..
اما عادل فهو في المرحلة الثانوية .. ثم
سالت مدينا ..

قَالَتِ وَفَاءٌ : اشْكركِ عَلَى زيارَتِكَ ..
 ارْتَعَشَتْ صَوْتُهَا وَأَضَافَتْ : اشْكركِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .. بِالنَّظَرِ عَلَى مَنْزِلِي .. نَظَرْتُ إِلَى سَاعَةِ السَّيَّارَةِ .. مَا زَالَ لَدِي وَقْتُ طَوِيلٍ .. هُنَاكَ زِيَارَةُ أُخْرَى لَا بَدَانَ أَتَوُّدُ بِهَا .. لَكِنَّهَا سَتَكُونُ زِيَارَةً قَصِيرَةً ..
 اتَّجَهْتُ إِلَى الطَّرِيقِ أُخْرَى .. طَرِيقَ عِلِّيَّ جَانِبِيهِ خَلْعَاتِ جَمِيلَةٍ .. وَكُنْتُ سَيَّارِي بِجَوَّارِ أَحَدِي الصُّفَاتِ وَسُورَتِ عِلِّيَّ فَدَمِي ..
 أَمَّا هَذِهِ الْفُفَّاتُ الْعَامِلَةُ بِهَذَا الشَّرَاحِ الْبَارِعِ مِنْ نَهْنَاهُنَّ بَيْنَتْ مِنْهُنَّ تَلَاخِيْنَ عَالِمَا أَلَا نَبْدُو وَكَمَا لَوْ قَدْ خَلَعْنَا قُلُوبَنَا مِنْهُنَّ .. وَتَوَّجَّاهُ ..

القبائل متبعيناً أن ما كانت تفتك به بشوك
الجمادى هذه .. فقد فتت وأن جاب بشوك
أدين يسيدي .. ونظريات حديثة في الفن
المعاصر .. وبالطبع حدث حدث وتطور
البحر في المعاصرة منذ ثلاثين عاماً حتى
الآن .. ولكن نظراتي الآن تذهب على
في ذلك الوقت كان بدو حقيقياً جداً ..
حتى القبائل الزلزالين الذين كانوا يسيرون
دائماً إلى الأسلوب الكلاسيكي
قد كان من المفروض أن يقوم مجاهد
هذه القبائل .. ليس لأن كان صديقاً لي ..
ولكن لأنه قدم إلى عالمي من كل الفواصل
الذين قد المعطيات ليها .. فكذلك التواضع
تفرغني الدخول وأجد يعرف ذلك .. السري
فقط الذي اعترف هذا السر .. هذا السري
الذي يؤمن ..
ولكن يؤمن صديقاً .. أن «مجاهد» كان
يعرف ذلك أيضاً .. بالطبع هو لم يستطيع أن
يلتفت أنه قدم إلى عالمي .. لكنه كان يعرف
ذلك .. ولو أن مجاهد كان بعملية هذا
ذلك فكان قد أصبح ذا مركز مرموق .. وإذا

نراء أيضا .. لقد علت له في هذا اليوم
 العزيم ..
 التي اسفيا في مجاهد .. لقد خرج الموضوع
 من يدي .. ان شركة مزاوت «الريس»
 هي التي ستقوم بالبناء .. فلقد قدم علماء
 منظر ملك .. نظر الى مجاهد نظرة عاصية ثم
 قال : انك تكذب .. كان على حقة .. ان
 مزاوت «الريس» قدمت علماء اعلى في
 تبينه من عطاء عديمي مجاهد .. وكان
 رئيسي في العمل في المستشفى لاجراء
 عملية ..
 واصبح من مسؤوليتي ان اقوم بتقييم كافة
 العمليات واختيار المناسب منها .. واما في
 الاعتبار اقلها خيرا .. وانتمجا تكلفة ..

«قصيت اياما رهيبة .. حزينة بعد وفاة صديقي مجاهد .. كنت اسأل طوال الوقت تبنى السبب في وفاته .. ولكنني حين جلست افكر في الموضوع .. وجدت اني استطيع ان افكر بما سببت لصدقيين من اذى وفي الموضوع .. ولكنني اسألهما اني اقلته .. ولكن صبري يعذبني ..

وبعد ان قصيت اياما طويلة .. باءدا توصلت الي ان الحل .. هو ان اذنا اعيش اننا سعيدا .. بعد انقضاء كآتبي عاما على تلك الحادثة ..

انا رئيس احدى شركات البناء ابلغ الثامنة والخمسين من عمري .. ولى زوجة في الخمسين من عمرها .. وابنتان .. فتبنته وفاطمة .. احادها متزوجة .. والاخرى ما تزال تدرس في الجامعة .. وابن صغير ما زال يدعى في الثامنة ..

هذا هو يوم عيد ميلادي .. ولماذا تتحلق به
 زوجتي .. اننا تحتو ابنتي المتزوجة ..
 وزوجها .. حتى ابنتي الصغرى فاطمة تود
 رؤيتها في الجامعة .. ابنتي يتعلق بعيد
 ميلادي .. حتى امين ابني الصغير يدعو
 العمى من اصفاته .. يقولون له انه يوم
 عيدنا جميعا ..
 لعف طليت من زوجتي ان اعود مبكرا في هذا
 اليوم .. وفي كل يوم عيد ميلادي تطلب
 من زوجتي ذلك .. ولماذا انتدري .. بعد
 عام .. نعم .. في كل يوم عيد ميلادي
 لو دانا .. بعد عام قبل العودة الى
 منزلي .. والاتحاق بعيد ميلادي مع
 زوجتي .. وبين اولادي ..
 في هذا اليوم .. واتساءه خروجي من
 المكتب .. فقلت لي الشكر ..
 لي سئذته في مركز الشركة الرئيسي ،
 ان رئيس الادارة اتصل بك وسأل عن موعد
 ذهابك الى المبنى الجديدة التي تقوم
 الشركة ببنائها ؟
 يا ابي .. نعم ..

— لقد أخبرت بذلك .. ولكن إذا اتصل أحد
أخر بك اليوم هل استطيع الاتصال بك ؟
— لا .. ولكن أكتفي بما يريد ..
— ثم شاهدت نظرة التوجع في عينها .. فانا
أسمع اليوم .. في تليفوني في هذا اليوم ..
بالدأت ..
ولكنها قفدت باتجاهي وهي تقول لي ..
— كل سنة وأطيب ..
— شكرًا .. أنتمي كل إجازة أسبوعية سعيدة
— سأرسل جرائد بجانبني اليوم الكبير ..
وأضع بعض الأوراق الجذابة والخامسة بأعلى
في حقيبة السيارة بجوار بعض الأشياء التي
مليتها زوجتي من أجل الفخلة ..
— أم أخرجني .. بعيد ميلاد آخر يصحني
ذكريات كثيرًا تتوارد لي ذهني .. فها هو ..
— عيد ميلادى المتأخر والخمسون .. والاحتفال
هذا العام أكبر كثيرًا من الأعوام الماضية ..
لم أكن أرغب في إقامة حفل .. ولكن زوجتي
صرحت علي صرت علي ذلك .. وهي دائما التي
صر علي ذلك ..

الثامنة والخمسون - بالتأخير أنا لم أصغر بعد لي كل هذه السنوات - أنني لا أصر بأنني تقدم في العمر إلى هذه الدرجة - أنني ما زلت موفور للعلم إلى - وما زلت أعمل بجدية - وبوقوع - تماماً كما كنت منذ خمسة وعشرين عاماً - أو منذ ثلاثين عاماً - استمتع بعملتي - أجه - ولكن لماذا أتذكر الآن كل هذه الأشياء ؟

أغلقت باب السيارة - وذهبت إلى مودري - بوعدني أنني أحافظ عليّ منذ ثلاثين عاماً - أنا جيد مثلاً يعني شيئاً في حياتي اولها - مشاركة كاتلين في يوم جميل - دافى - والشئ الثاني - ذكرى خاصة بي أنا - والآن أخذت به دعاء علي نفسي -

اما لماذا تراودني هذه الذكرى الخاصة في يوم عيد ميلادي غفط .. فذلك لانما حدثت يوم عيد ميلادي .. منذ ثلاثين عاما .. في هذا اليوم حفر في ذاكرتي .. انه في الواقع يوم حزين .. انه يوم التذكر فيه دائما صديقي الراحل مجاهد ..

قلت لنفسي .. واذا احوال ن اطر انكاري جانبها .. ها انذا قد وصلت الي الكازينو .. علي ان اتمتع .. شذوت قاسمي .. وانا ادلك الي الكازينو .. ويحدث عن ركن هادي .. وخلصت مطشي .. وخلصت الي

مأذة ..
الكروسي الذي جلست عليه غير سليم ..
نهضت لكي أستبدله بأخر .. ولكن الكرسي
الأخر كان أسوأ .. قتل نفسي .. يجب أن
يغيروا هذه الكرسيه البالية ..
وفي هذه اللحظه .. شاهدته صاحبه
الكراسي .. فبحثت بينهما عن الجرسون
فوجدته مشغولاً مع آخرين .. فنهضت اليه
قالت له : تأسف لذلك ... ستقوم بتغيير
كراسي الكزانو كلها بعد ذلك هل تأمر بشي
الآن ؟ ..

وعندما التفت إليها .. صاحت ..
- الأستاذ كمال .. انني لم اعترف عليك ..
لقد انتقيت مكانا عظيما تماما ..
ابقيت وانا اقول :
كيف حالك يا وفاء .. هل تستطيعين ان
تدفعي لي بضعة دقائق ؟ ؟ ؟
اولما برأسها .. ذهبت ثم عادت ومعها
صينية عليها براد الشاي .. وفجائتا ..

صبت فمها السبي ..
احتضنت رشفة على الشاي الذي اصابني ..
تأثون عاتب مضت على وفاة زوجها .. تركها
ومعها ثلاثة اطفال صغار .. لقد ترك
الجميع .. بلا نقود .. ولا شيء .. يتفقون
منه .. وقد ساعدتها على اقامة هذا الكازينو
وادارته .. وتعهدت ان تزورها دائما في
ذكرى وفاة زوجها ..

سألتها: يا سيدتي، يقول العلم بالكائنات؟
قالت: رائع أنت يا أبا علي! سأعطي لك الآن
الماضي... أنني اعتقد كثيرا على هذا الشاب
الذي أرسلته اليك...
قلت لها: ألا يوجد مشاكل؟... ألا تحتاجين
شيء؟... لقد كنت أريد أن أطمئن على أن
كل شيء يسير على ما يرام...
قالت: الآن... لا تحتاج إلى شيء...
أشكر... ولكنني تذكرتك الغدسي الذي
أجلبه... ومقتلها...
«إن الكراسي كلها تحتاج إلى تجديد»...
قالت بتروء: كل ما أكون مبرحة بك... لا
يوجد فائض... حاليا لتصلح الكراسي...
الأجور ترتفع باستمرار... كذلك كل المواد

فلقد ذكرت تقارير البوليس انه يتم سنويا سرقة سلع من ارفف المتاجر قيمتها لا تقل عن ٢٥ مليار مارك وهذا يعني ببساطة ٢٪ من قيمة السلع المعرضة في جميع المتاجر الألمانية ، ولقد اعترضت رابطه المستهلكين الألمان على ذلك الرقم والاتهامات الموجهة للمستهلكين وقالت ان غالبية السرقات تتم بمعرفة البائعين والموظفين الذين يعلمون بتلك المتاجر .

ولقد عكف خبراء الجريمة والاجتماع والاطباء النفسون على دراسة تلك الظاهرة المجرية ، فقبض المتشاكسون لم يستطعوا ان يفسحوا تفهيمهم ان يبتغل الشعب الاناثي بين يوم وليلة الى جيش من المصوص . ولكن اغضل تحليل تلك الظاهرة هو ما جاء في كتاب العالم النفساني يواقيم فاجنر وعنوانه : «سرقه المتاحجر» - جريمة الرفاهيسه ام جريمة الحاجة ؟ فلقد جرى ذكره فاجنر بحثا ميدانيا على ١٠٠٠ حالة سرقه وخرج تصنيفا فيه ان ٧٨٪ من يمدون ايتهم للسرقة في المتجر يوصف بعضيهم بظلم من جراء تفاوت الكمانيات المتاحة في المتجر الراسمالي . وان ثلث المصوص ليس لهم اي مصدر للدخل على الاطلاق ، وحوالي النصف له كاد يتابع .

وان كان هذا لا يمنع من وجود بعض الحالات الخاصة التي تم ضبطها ، واحدها لسيدة متزوجة من مليونير انضمت وهي تحاول سرقه بعض مواد التجميل .

بالطبع - التي يتبعها لموسى المتاجر
والخلاص .
ولقد تحول معهد تدريب البائعين الى غرض
اخر غير الذي اسس من اجله ، فبدلا من
تدريب البائعين على المهنة الجديدة التي
يسهرونها في المستقبل يسخر المعهد جهودهم
وامكانياتهم لتدريب البائعين على الكشف عن
نفس لموسى السوربر ماركتس ، وتقدمه
المعهد هذا الاتجاه بعد ان ارتفع معدل
سروات المتاجر ارتفاعا كبيرا لا تشهده اي
دولة اوروبية اخرى ، فطبقا للتقديرات التي
تحدث حالة سرقة كل دقيقة في متاجر
التجارة الغربية ، وهذه ليست بالاتي بمبالغه ،
فصاحبا رجال البوليس الا انهم تقول انه
تم في العام الماضي كشف مئذات الاثام من
السرقات ولم يتم القبض الا على ٢٠٠ الف
فقط .

العيب انه طبقا للقانون الاتاني فان من ينهض تنهسا بسرقة في احد المتجر يفرج عنه بكفالة مالية لا تتاوي شيئا امام من تنهقه المتجرى على احتياطات الامن بها ، فما هي اجور لرجال الامن السريين وتكاليف دوائر التليفزيون المغلقة والمرايا العاكسة واللاجهزة الالكترونية التي تغلق اصواتا عند خروج الشخص من المتجر وراودع في نفس الوقت للى اخذت حكمة كارسنبره ببدأ قمتوني جديد ومن يدفع للى القبض عليه مبلغ ٥٠ ماركه كنتموني قوتري لصاحب المتجر حتى يتم البت في معرفة المحكمة

● يمنهى الهدوء وثبات الاعصاب بدأت السيدة الشابة نفس السبل المختلفة المودعة على ارقفها فصرى ماركت في مدينة دوسلدورف الألمانية ، وفجأة القت بنظرة الخوف والحين ونحو البشار ثم طيات بسرعة البرق عليه كرميل البشار في طيات معطف الفرو الكثيف الذي طيات ترتديه ، ولم تكف بلوك الكثيف في طيات معطفها ايضا زجاجة طلاء لانافاور وزجاجة ماسها للشمع ، في غسوات وانقصة توجهت الى خزينة الصاب ودفعت نصف مارك ثمنا لعلمه من التبان .

بعدها بعشر دقائق علادت مرة أخرى وقد غُيرت ملابسها واتجهت إلى قسم المشروبات والطعام والحفلات، وبُنسخت الطريقة السابقة اختفت في ملابسها عبء نصف كيلو من الكافيين وزاجاج من علصة الكبد، وبُنسخت الأكارا وأعاد ثمنها علصة صبر صبرة .

وفي المساء جلست نفس السيدة الشابة صاحبة الأيدي الطويلة والاصابع الخفية مع مدير المتجر والعاملين به ، وأخذت توضح لهم فككت من سرقة تلك الأشياء دون أن يصاب بها أي اكتشافها أثناء حتي دوائر

وحتى يتضح الامر فالسيدة هي اورليكة ماتز
وكانت في مهمة رسمية مكلفة من قبل معهد
تدريب البائعات والبائعين في المتاجر التي
تتبع بالمركز، فارليكة تعمل مدرسة بهذا
المعهد، وهي تقوم باعطاء دروس عمليّة
للبنات عن جميع الجوانب التي تتعلق بها

سوزی کے آواز ترو :

”كيف خسرت الطفل الذي طالما حملت به؟“

جری نقلها بسرعه الى مستشفى ووش كوين
حيث فقدت طفلها .
تقول سوزي : «الدمع تم فحصي بجهاز الانذار
المبكر قبل اسبوع واحد من اجهاضتي وقد قيل
لي ان الامور في حالة طيبة . ويبدو ان القدر
اراد لي ان افقد الطفل .
لكن جهاز الانذار المبكر الحديث يمكن ان
يساعد العديد من النساء في التغلب على
مخاوفهن في بداية الحمل ويساعد الاطباء في
تشخيص اي تعقيدات قبل ان يصبح الوقت
متأخرا»

اما زوجها فقد ساعدها في التغلب على حالة الاكتئاب التيصيب النساء بعد الاجهاش .
وتقول سوزي :
« لقد كان رفيقا بي الى حد كبير ، واعطاني القوة التي كنت بحاجة لها .
في تلك الفترة بداني الامر ان كل صديقاتي صار لهن أطفال ، وبالتالي ، اصبحت الايسة أن طفلهما بعد ذلك ، والان كلما اقدمت على تقبيل صديقاتي ، اشعر بقلبي يتنقز في ايهم ولكن ، كم اشعر بالحاجة لتقبيل طفلي انا »

أنه لا يوجد اسباب فيسولوجية .. ربما
السبب هو أسلوب حياتي لقد كنت كثيرًا ما
أدفع ركضتي هناك وهناك ، الامر الذي يؤثر
على طبيعة جسمي .
ونتيجة لعدم انتظام الدورات الشهرية
عندي ، اقترح علي الطبيب تجربة دواء
الغشوة .
فرضي كانت في استراليا في ايام - دعائية
عندما أدركت انها ربما تكون حاملاً .
«عندما عدت الى أكتلترأ لأجراء الفحوص ،
وعلمت بالنابا السيد اسعدت لي لحن حيث
أحتفلنا مع وعلينا تفكر باختيار الاسم . كنا
بالتين بأنه سيكون غلاماً . ولم نكتف بذلك
بل بدأنا نعد فترته بالديكورات الخاصة
بها »

وقد نقل الزوجان الخبر السعيد الى افراد العائلة واصلاقيهما المغربيين وممع ذلك اشركت سوزي بعشرة عروش غنائية وراقصة في الدامرك قبل ان تنهار سعادتها . « بعد العروش ، كان الناس يتسلطون عما لم يكن سوزي المعتادة اتحرك هنا وهناك على المسرح بينما لسن يراقب كل حركة »

ولكن بعد ان عادت مباشرة الى بريطانيا ،

سوزي كواترو ، ملكة الروك اند رول ذات
اللباس الجليدية ، هي الآن تعاني حصرة
ملائم النساء .
لقد خسرت طفلها الاول ، وتقول : وتقول :
في محطمة القلب ، فجاءه ذات اعراف فكل
تتعرض ذات اللات من النساء انه امر مريع .
سوزي الامريكية المولدة ، كانت في الحادية
والثلاثين من العمر ، و حاملة في شهرها الثالث
عندما اجبضت منذ اسابيع .
هي وزوجها الموسيقي لين توكي ، و منذ سنتين
وما يزالان ان زوجان طفلا ، وفي نهاية
الامر ، تحول الزوجان الى احد تقاسير
الخصوبة ، واسمه كلويد .
تقول سوزي : « لقد حدث معي الحصل في
الشهر الاول من تعاطينا لهذا الدواء . كان
مذلا . وقد فرخا كثيرا . فدا اثبة من
عذبة كبيرة ، لذلك دائما ارى ان يكون
لي طفل عندما ابغ من الثلاثين . »

لكن عيد ميلادها الحادي والثلاثين تحول الى عزاء وحزن . تقول سوزي : « لطالما تمنيت ذلك الطفل ، لم يدر بخلفي ان يحدث مكروه . انما لم افكر ابدا بالاجهاض (التسقيط) . لقد كنت دائما سعيدة ومرحة وامتعت باللياقة البدنية .

ولكن نجاته أصبحت ضعيفة ومكتئبة ، كل ما كنت أريد هو ان ابكي واصرخ ، وما زلت اذكر ان الاصل انني بعد الحالة عندما اكون وحيدة .

وسموي انا تصب طاقاتها لنجم المال المستشفي خاصتي خلالنا منذ ايامها . خلال فترة حلها ، كانت تذهب بانتظام للفيص الكشافا من ذلك كانت هناك اية تقيدت محتلة ، واذك ابنى حمزا اتحار بيكر في مستشفى روثي كوين بمدينة رومفورد بالمملكة اكس .

وحدة الامومة في هذا المستشفى تحاول الان تدبير اكثر من ٥٠٠,٠٠٠ جنيه لشراء معدات

جديد المساعدة بعض النساء مثل سوري .
 انها بحاجة الى جهاز جديد مساعد على .
 اكتشاف اي اجهزة متحلل ، وجهاز جديد
 لاشعة الليزر لمعالجة امراض الرحم بدون
 اللجوء الى جراحات كثيرة .
 تقول سوري : قد توجد في عرش اعزاتي
 على الجمهور - ولكنني الان ارجو ان اساعد
 نساء اخريات من خلال معاناتي .
 اريد ان اساعد في جميع الاماكن لهذا الجهاز لانه
 اصبح حيويا لتقادم حياة الامهات واطفالهن
 الذين في بطونهن .
 قبل ماساتي ، كان يقوم على فحسي طبيب

مرض السكر ..
وطفله

سوف يقطع الشك البقيين ..
 مع العلاج السريع قد يقتني هذا المرض
 قورا .. وقد يقتني عيوني ثانية بعد عدة
 سنوات.. عند حدوث اي خلل في الجسم ..
 وقد يقتني و يظهر مرة اخرى .. واذا
 استطاعت ان لا تكثف ميكرا هذا المرض
 فانها تضمن ان يتناول طفلها جرعات مخففة
 من الاوسلين يوميا .. كما انها تبقي
 طفلها في حالة الحساسية المخفضة الحادة
 لمرض السكر .. التي قد يكون من اثرها
 اصابة الاطفال بالتهاب والاصحاب بالتلف اليكر ..
 كما ان الام تستطيع ان حالة هذا اصيب
 طفلها بمرض السكر ان تتبرع مع طفلها بمرضى
 خاصا في الاكل .. في تقترله في تقديم
 الحلوى + والتشويات وتعمل دائما على
 توفير غذاء صحي و التزلزل ان تشتم
 بالاعتناء والاستمرار بالمعلي ..

مرض السكر إن يعد مقتصرا على كبار السن فقط .. ولكن الأطفال الصغار أصبحوا يصابون به أيضا .. والجديد في الموضوع أن الطفل المولود حديثا قد يصاب بداء الحرض .. لذلك على الأم أن تراقب باستمرار طفلها .. وتلاحظ أي تغيرات قد يتعرضن لها .. حتى يستطيع أن يصف له الدواء الشافي .. والطفل من زال ما في مراحله المبكرة وهناك علامات واضحة يجب أن لا تخفى عليك حتى تستطيع معرفة ما إذا كان طفلك مريضا أم لا .. ومن هذه العلامات المرضي الشديدي .. وكثرة البول .. والهزال .. والاحساس بالجوع .. والندوار والهرش أيضا .. وإذا استمرت هذه الاعراض لمدة أيام فعلى الأم .. أو الأب أن يتأكد منها فبما أصاب طفلها .. وكما جازفت مؤقتا وسريع تستطيع الأم أن تشفيها من ذلك فليعلم .. الذي

راجي الراعي .. وقطرات من نداءه

بقلم : ناقد

الكتاب هو «راجي الراعي» .. وعرف انه اديب كبير من طراز ميخائيل نعيمة ، ولكن عمله بالقضاء والمحاماة قد صرفه عن الادب . وكان «المعداوي» يكتب في مجلة الرسالة القديمة تعليقات اسبوعية بعنوان «تقنيات» ، فهاهنا ان يفقد الادب قلما رغبيا وفكرنا متالقا كقطرات «راجي» وفكره .. فكنت في تقنياته قصته مع كتاب «قطرات ندى» وصاحبه ، وخنثها بندها الى الاديب اللبناني الكبير يطالبه فيه بالعودة الى ميدانه .. لان ميدانه الاصيل هو الادب لا القضاء او المحامات ..

واستجاب الاديب اللبناني الناقد المصري .. وكتب اليه يقول من خطاب نشره «المعداوي» في الرسالة :

«احبك شاكرا لك حسن ظنك ، معجبا بروحك وكاسك التي لا شائبة فيها ولا مثالة .. ان لي في جانب الفجر في كل يوم فجر الذي ياتي بي تلك «القطرات» .. وباني ان يبارقني كانه يقول : انت صاحب القطرات وليست شيئا آخر .. ذلك هو حلم القدر في الناس يفرغهم على الصور التي يختارها .. لدي الان بالعربية من طراز الكتاب الذي وقعت عليه «القطرات» التي ابست بها اليك ، ما يسع ثلاثمائة صفحة من القطع الكبيرة اود اخراجها في كتاب لاقطار العربية ، ولكني لم اوفق بعد في تحقيق هذه الامنية ، ولدي من الطراز نفسه كتاب بالانكليزية لم يطبع بعد ، وكتاب بالفرنسية طبع في عام ١٩٦٦ ابست اليك ايضا نسخة منه . منذ ربع قرن وانا اكتب ، وتبقى لي كتيبي لا اوفق في نشرها على الملأ ، وانا لا املك في الدنيا غير قطراتي التي تقتني عن كؤوسها ، وكأنه كتب للخيال الخلاق ان تتكرر الحياة لوالده وتحرمه الغذاء والرداء ، فتظل عريانة في العراء تحرق وتتلوى بين الضعفاء والبلداء .. تلك هي الحركة الناشئة منذ الازل بين الارض والسما .. وهذا هو ما في ما تدعوني اليه

كم ملى الحزن القلب عندما طلعت عينايا نيا ذكره الثانية في احدي المجلات .. كانت الصدفة وحدها هي التي دفعت بتلك المجلة الى يدي ولم اكن اعرف انه فارق الحياة .. وبدأ شريط من الذكريات يتدفق بالصور امام العين فيجذب عنها كل المراتب .. واستدعرت لحظات من الحزن الصامت ..

اي عقوق هذا الذي يلقاه كبار اديباتنا ومفكرنا الذين اذابوا انفسهم شموعا لضياء درينا ، ويبدوا الظلمات من جوانبه ؟

هل من الممكن ان يرسل لنا «راجي الراعي» منذ سنتين ، ولا من قلم يشيعه ولا من دمه يسكبها الادب من اجله ، وهو الذي رطب حياتنا الجافة بقطرات نداءه ؟

ولكن .. اي غرابه في ذلك ؟

لم يعد هناك شيء غريب في طول هذا الوطن العربي ، وتحت سمائه الحزينة الدائمة ..

اليس «راجي الراعي» ابن ذلك الجبل الاشم الذي يذبح فيه الاخ اخاه كل لحظة ، وتعمد في ارجائه شياطين الفتنة صباح مساء ، وتمزق على قمم وسفوحه كل القيم الانسانية وتتأثر جثثا واشلاء ؟؟

ويحطني الحزن الى بعد ..

الى سنوات الصبا الباكر حيث عرفت «راجي الراعي» عن طريق الصدفة ايضا .. فقد كان صديقنا الناقد الراحل «أنور المعداوي» قد وقع على كتاب في سوق الوراثين .. وكان الكتاب عاريا من غلافه ، فلم يهتد الى اسم صاحبه .. فلما قرأ ما فيه من كلمات ، وكان منها ما يشير الى بعض الاماكن في لبنان ، وبعض رجال الصحافة والادب هناك ، تصور ان مؤلفه هو واحد من ثلاثة : جبران او نعيمة او امين الريحاني .. وراح صديقنا يسأل من يعرف من اللبنانيين .. فاهتدى الى ان صاحب

فنون/فضان // مصطفى عبد الرحمن

قراءة في كتاب معاصر

الشهور .. ثم يعقد المؤلف فصلا بعنوان (رمضان كريم) يتحدث فيه عن ليلة الرؤية ويوم الشك ثم عن الاعتكاف واخيرا عن الجمعة النيرة ، ويليه فصل عن الصوم (الصوم) .. فينتقب فرض الصوم قبل الاسلام وفي الوثنية وعند اصحاب الكتاب ليقتف بعد هذا وقفة طويلة عند الصوم في الاسلام ، فيتحدث عن وقت الصيام وانواعه وشروطه وما يبطل الصيام والامور التي لا تبطل الصيام وما يبيح الفطر وعن الصوم في اللغة وعن الصيام والصحة ... وهذه الفصول تعتبر رغم اهميتها مقدمة طبيعية للفصل الطويل الذي يمتدح عن (رمضان في الشعر العربي) ويقول المؤلف .. كان لا بد لادب وهو صوت الحياة ومرآتها ان يتأثر بدوره بهذه الحياة الجديدة التي فرضها الصيام ، والشعر والادب هما اول من يتأثر بها حولهم من احداث ، وعلى قدر تأثرهم وما تحمل نفوسهم من مشاعر العاطفة نحو كل حدث جديد يكون تعبيرهم عنه ، وينقل قول ابن الرومي في قسوة الصيام في الصيف :

شهر الصيام مبارك
مالم يكن في شهر آب
خفت العذاب فصمته
فوقعت في نفس العذاب
اليوم فيه كانه
من طوله يوم الحساب
والليل فيه كانه
ليل التوازل والعقاب

ويسوق اقوال كثير من الشعراء العرب في رمضان والصيام كالفرزدق والاعراب وجرير وهو ينقل لنا من مصادر الاخبار وكتب الادب كالأغاني وصحيح الاصحى بعض الطرائف والحكايات التي تدور في المجالس العربية في رمضان وما قيل فيها من القول .. والكتاب بعد هذا يدخل في بعض العادات والتقاليد الرمضانية وما صحبها من شعر وزجل وطرائف مسجلة انعكاس هذا الشهر الكريم على نفوس الناس والشعراء منهم خاصة ..

متابعة : فاروق خورشيد

هذا كتاب من الكتب القليلة والنادرة التي تهتم بتقديم الظواهر التكنولوجية لحياتنا في ظل المواسم التي يحتفل بها الانسان العربي المسلم ، فيصدها قبل ان تتبدل اليها عوالم الحرية الاجتماعية فتزول وتطرح ، دون ان نقف عندها وقفة الدراسة والبحث لكي نستخرج منها ما يزيد فهمنا للانسان العربي المسلم ، ويعمق رؤيتنا له عبر التاريخ وعبر بيئاته وظروفه الاجتماعية والسياسية التي شكلت وكونت مقومات شخصية ، والكتاب يتناول شهر رمضان باعتباره ظرفا اجتماعيا ودينا له خصائصه الخاصة في حياة المسلم العربي .. ومن هنا كانت اهميته في تسجيل بعض الظواهر الهامة مثل الاغنية الرمضانية وفانوس رمضان والتسبيح ، واطعمة رمضان واشهرها الكفافة ، ثم يقف عند عيد الفطر وادبه وعاداته .. والكتاب يبدأ بداية منطقية بمناقشة تسمية الشهر بـرمضان ، ومناقشة المناسبات الدينية التي وقعت في رمضان ، ومتحدثا عن رمضان قبل الجاهلية ، وعن منزلة رمضان بين

الثالثة ، الحساب المنطهر ، الشفاعة ، النار ، الجنة ، ذبح الموت .

حظر تداول مجموعة جديدة من الكتب في فلسطين المحتلة

صدرت عن «دار الحرية» في بغداد رواية لادبية العراقية عالية ممدوح بعنوان «ليلى والذئب» ، تدور أحداثها في لبنان ، خصوصاً الجنوب اللبناني ، ويتوزع بطولها اشخاص لبنانيون وفلسطينيون .

المشتوق يتذكر صدر عن «دار الاهلية للنشر والتوزيع» - بيروت كتاب لوليد عوض بعنوان «عبد الله المشتوق يتذكر» . يتناول الكتاب «ساحة الشارع السياسي» في بيروت لفترة خلت ، سواء في موقفه التربوي او الصحافي او السياسي ، وفي هذه المرحلة من الذكريات يبرز تاريخ نصف قرن من حياة لبنان والمنطقة العربية .

الاقتصاد المصري من الاستقلال الى التبعية صدر عن «دار الكلمة» - بيروت كتاب جديد بعنوان «الاقتصاد المصري من الاستقلال الى التبعية» للكاتب عادل صين . والكتاب يتناول بالتفصيل والتحليل آليات فرض التبعية واذاً ، من خلال بحث عميق للوقائع الفعلية الوقت بجرعات كبيرة . يصدر للشاعر عباس بيضون مجموعته الاولى بعنوان «الوقت بجرعات كبيرة» وذلك عن «دار الفارابي» - بيروت .

مختارات من لوركا صدر عن المؤسسة الجامعية للنشر - بيروت ، كتاب يحمل عنوان «مختارات من لوركا» . وهو يضم مجموعة من قصائد الشاعر الاسباني المعروف فيديريكو غارسيا لوركا ، اختارتها وترجمتها عن الاسبانية ناديا ظافر شميان .

اصدرت السلطات العسكرية الصهيونية امرا بحظر تداول مجموعة جديدة من الكتب الدينية والسياسية والادبية التي صدرت مؤخرا في دمشق وبيروت عن : دار الفكر العربي ، ودار العودة ، ودار ابن رشد ، ومشتورات منظمة التحرير الفلسطينية وهي : حقيقة البادية والبهائية ، قصص من الحياة ، الاسلام وحركات التحرر العربي ، هذه المعاهدة ، اعراس الهنود الحمر ، الانشاء وتكوين الجيش الاسرائيلي ، الجانب المتعص من النقا ، الجانب المضيء من القلب ، احبك كما يشتهي الموت ، الصهيونية والصراع الطبقي ، السينما الفلسطينية ، يوميات في الادب والفن ، فلسطين : جريمة والحري ، جسر على النهر الحزين ، التخلف العربي والتحرر العربي ، الاسلام والدفاع ، الجهاد ، نسيات واعاصر ، جدل الشعر والثورة ، من الذي سرق النار ، الشهيد ، الحي عبد القادر الحسيني ، العروبة بين الانزعاج والوحدة ، القصة القصيرة في فلسطين والاردن ، هرشل ، اسرائيل في الثورة والانجيل ، امل لا يموت ، هذه هي الماسونية ، الحركة الوطنية المصرية ، لورني المصري ، القدس التي نحلم بها ، الهستدروت ، الطغاب في اسرائيل ، تشويه التعليم العربي ، التعليم والتحديث في المجتمع العربي ، المناهج التعليمية في ظل الاحتلال ، وبذلك اصبح عدد الكتب الممنوعة اكثر من سبعة الاف وخمسمائة كتاب حتى الان .

صدرت مؤخرا عن دار الفلاس - بيروت لمعة شعرية بعنوان «القيامة» للكاتب عبد الفتح قلمة جي - تميم : الصيغة الاولى ، والثانية ،

موضع العلة وبمصدر البلاء ، ولكني مازلت اعتقد ان في الناس على وقرة القلوب التي افرغوا فيها جيشا من الخلق الى جانب قراء الروايات والادب السهل الرخيص ، تلذ له الموجة الفكرية الوضاعة القصيرة التي تحل شيئا جديدا . ولاحق لي الا ان اطل بفجري ونداء على هذه الدنيا المتراصة الاطراف ، دنيا العروبة وفي رأسها مصر . فاذنا سقيت وشربوا ، ظلت في الكرامة اسقي وظلوا يشربون حتى تفرغ الدنان ، ولن تفرغ ما بقي القلم في يدي ..

ويرد «المعداوي» معلقا على تلك الرسالة لبيد تلك النغمة الحزينة التي ردها «راجي» ، ويعيد الى نفسه شيئا من الطمأنينة ، والى اديبه تقديره الحقيقي ، يقول «المعداوي» :

«قطراتك انت تقتني عن كؤوسها ؟؟ كلا يا صديقي ، ان كؤوسنا نحن هي التي تقتني عن قطراتك ..

مولد خيال الخلاق تتكرر لها الحياة ؟؟ انك لتظلم الحياة في جوهرها المضيء .. ان الحياة لا يمكن ان تبخل على الموهوبين من امشالك ب بالذكر الجميل .. عليك اذن ان تكتب لهؤلاء الذين تلذ لهم الموجة الفكرية الوضاعة التي تحل شيئا جديدا ، وتقول بانك اذا سقيت فستل في الكرامة تسقي ولن تفرغ الدنان . ان كرمك يا صديقي لتنت جذورها الى ارض العبقريه باسباب ..

اما دنائك فانا ابشرك منذ اليوم بكثرة الظالمين المتلهفين الى ان يشربوا نخب ادبك العالي وفنك الرفيع ..

وهكذا استطاع «المعداوي» ان يرد الليل الرقيق الى بسطته .. وبداننا نقرأ على صفحات «الرسالة» بعض اهازيجه ، ونحتسي قطرات نداءه ، او ان شئت ، خمر دنائه المعتقة ..

والقارئ لقطرات الندى سوف يلتقي بهوية اديبة فذة .. كما تتميز بالثقافة والتزكيز .. وعبارته الموسيقية الملونة تأسرك بشفافيتها وعذوبتها ، كما تتفكك الى جو من التأمل والتفكير ..

واذا كانت الاجواء التي يخلق فيها «راجي» متددة فسحة الاسواق ، فانك مع ذلك تحس في معظم ما تقرأ له بوحدة نفسية ، تضم اشياء الكلمات المتفرقة ، والمعاني المتباينة ، والافكار المتباينة .

انك مهما ابتنت شفتك بقطرات نداءه ، فلن تحصي معها الا الصدق ، والا التماثل ، كما تتفكك الى جو من التأمل والتفكير ..

توجت عقله ، وثبات عاطفته ، وتباين الموجات التي تتقاذفه هنا وهناك .

ان قطرات الندى التي تساقطت من قلم هذا اديب الكبير لم يسكبها في فجر يوم واحد ، او سحر ليلة واحدة ..

والان .. هل تسمح لي ان اقدم اليك بعض القطرات ، لعلها تبل شيئا من ظما عقلك ، وتقع قليلا من عطش روحك في هذا الصيف الحار .. يقول «راجي الراعي» :

ظل الشجرة شفتها
للنايغ بيائها الساحر يتدفق انهارا
الرياح تار شابت
لكل دمة ، فاذا بكى الجبل ذرف دموعا
الشاعر نقطة احتراق تقتني فيها اشعة الكون
الحب عطاء ، والشهوة استعطاء
اذا تعربت من الدنيا ليست الله
بين الاوراق والثمار ، ما بين الاصداف والجواهر
العذاب فكرة غضبت في دماغ الطبيعة

تلك كلمة وفاء نقولها تحية لذكرى «راجي الراعي» الذي عرفناه في فجر الشباب ، وشاء ان يتركنا منذ عامين دون ان نشيعه بكلمة او دمة .. ولعلنا نمود اليه بشيء من الدراسة المستأنية في يوم قريب .. ولعل في هذه الكلمة ما يدفع ذويه وعارفي فظله ان يعيدوا نشر ما ألف هذا اديب الموهوب والفنان الذي قدم لنا خلاصة فكره وذوق نفسه في قطرات من الندى التي ربطت اوراق الادب ذات يوم ، ومدت اقصانه بكثير من الحضرة والابناج .

دليل الرأي العام

للبيع

تتمتع بمجموعة من ٢٠ غرض ومالية - لمقابلته
تتمتع - لثقة شارع ابن رشد بجوار مدرسة
باصلة لبادية ومقابل مصور الجامعة للاعب الحرين ٤٠٠٠
تتمتع البنا

الخشب الأبيض

نعلن عن وصول كميات من
الخشب الأبيض جميع المقاسات
ومن أجود النوعيات العالمية
وذلك بأسعار مناسبة .

الاتصال : ٨١٣٢٥١ / ٨١٧٦٥١

مطلوب

ماتحة أو سداب لا استعماله كغزة في نظارة
النزهة أو الروضة
الراجعة : ٥٢٥٥٣٥

اعتمدوا

البريد المركزي / الانترنيم / الاستمر
البريد المركزي / مقادير كبريات
البريد المركزي / مقادير كبريات
البريد المركزي / مقادير كبريات

٥٥١٩٢٩ / ٥٥٠٤٢٠ - مولي شارع تونس
البريد المركزي - قرب البحر - م.ب. ٦٢٦٩

تاكسي الذهبي

تأجير سيارات - وتلبية الطلبات الخاصة
للإتصال : ٤١٧٩٠٩
٤٤٥٦٢٢

جمعية السكالية التعاونية

هنا جبراً للوظائف التالية :

٤ - كاتب أخصاف لخدمة المراهقين باللفة الانجليزية حاصل على الثانوية العامة .

٥ - محاسب - لمؤهل المطلوب بك لورديون تجارة متجربة محاسبة

٦ - مأمور برتبة لدية للمساهمة حاصل على الثانوية العامة

٧ - كاتبة محاسبة حاصلية على الثانوية العامة أو ما يعادلها

٨ - إلى اظهراً ومنه ساعة ٨ إلى ١٠ مساءً هذا الشهر رمضان المبارك

مطلوب

معلمو كباب
للإتصال : ٧١٦١٠٩ من ٨ - ١٢ ليلاً

جمعية السكالية التعاونية

تعلن جمعية السكالية التعاونية عن

١ - مراقب سوبر مركزي لدية خبرة سابقة - أقل مؤهل ثانوية عامة .

٢ - مسكر لدية الماسك في الأعمال السكرتارية والطباعة عروبي وانجليزي - أقل مؤهل ثانوية عامة .

٣ - كاتب مسعرة بضائع المؤهل المطلوب ثانوية علمية على المراجعة - متوسطة العالمية بالجمعية هذا الدوام الرسمي

للإعلان

في هذه الصفحة
تلفون مباشر
٨١٧٦٥١
٨١٣٢٥٤

مطلوب شراء

رخصة تجارية لأي غرض كان
الراجعة : ٥٢٥٩٩٧

لدينا حصان عربي للبيع

اللون أحمر - الأصل كياي - عمر سنتين
القيمة ١٣٠٠ د.ل

الراجعة : ٦٤٠١٨٠ - عبدالعزيز

تعلن

شركة السلام للسيارات
عن بيع عدد من سيارات دايما سوبر ديل ١٩٧٨
كليف عادي بحالة جيدة .
الراجعة : ٤١٨٦٣٩ / ٤١٦٣٤٠

تعلن

شركة خليفة الجاسم للتجارة والمقاولات في
بنت السيد
عبد السلام محمود عبد السلام
المسيرة التجارية السابق بالشركة

قد استقال من العمل منذ ١٩٨١/٧/١
وكل تعامل معه بالاسم الشركة يعتبر لاغياً
والشركة غير مسؤولة عنه منذ ذلك
التاريخ .

فريق بورهي يفوز بسباعيات الصليبيخات والادارة تفوز على النقاد ٢/٤



المقدم احمد ابراهيم يسلم الكاس للفريق الفائز



فريقا ادارة الصليبيخات والنقاد



السكركارية

اشكناطي هدف فريق النقاد الثاني ثم
اضاف احمد فليط هدف التصادل
لفريق الادارة ، وفي نهاية الشوط
الثاني تقدمت الادارة بهدفين
عدد من الزلاء وجلس بعضهم على
ارض الملعب بينما وقف الآخرون
يلتقطون انفسهم فيفسر فريق
الادارة اكثر شيئا وحيوية على
سير اللعب ، وسجل عبداللطيف
المرکز الثاني لفريق الجليل



فريقا بورهي والجليل قبل البداية تصوير هيثم مرشد

بهذه يتيم سجله محمد سلطان في
مرمى الجليل فاز فريق بورهي اول
امس بسباعيات كرة القدم التي
نظمها نادي الصليبيخات .
وقد جاءت المباراة جيدة المستوى
ونالت اعجاب الجمهور الكبير الذي
حضر نهائي المباراة وكان يتقدمهم
المقدم احمد ابراهيم نائب مدير
محافظة الجوهراء ومحسن نهار مختار
الدوحة وعلي شعبان رئيس النادي
واعضاء الادارة وعدد من شخصيات
المنطقة .

● حكم المباراة دياب فليط ومثل
فريق بورهي الفائز ، اللاعنون :
عدنان اسحق ، وكريم مسعود ،
واحمد عبدالرحيم وطالب حسين
وجاسم راشد وابراهيم الشرحان
ومحمد سلطان ومحمد عبيد وحجاب
شلاش .

ومثل فريق الجليل محمد ابوسارة
واسعد عبدالعزيز وعابد عبداللطيف
وزياد توفيق ، ومحمد الرشيد واحد
نسيم وعامد السوداني وجمال الغول
ورسمي نظمي .

● وقبل المباراة النهائية لدورة
الصليبيخات اقيمت مباراة ودية بين
فريق يشل ادارة النادي ويكون
من : علي شعبان واحمد فليط
وعبدالعزيز ابراهيم وعبدالله
عبدالكرام وغسان دقيمان ومحمد
فليط ومحمد حسن ودياب فليط وفريق
النقاد الرياضيين الذين مثله كمال
غراب وعادل وجدي وعرفان بدير
وعيسى طالب ومحمد الراوي وقاسم
نايل وجاسم اشكناطي واشترك مع
الفريق مدرب السباحة بالصليبيخات
مصطفى الوصفي .

وانتهى الشوط الاول من المباراة
بالتعادل ١/١ فقد سجل محمد
الراوي هدف المباراة الاول وتعادل
فريق الادارة من ركلة جزاء احتسبها
حكم المباراة فاروق التركي على
عيسى طالب سجل منها علي شعبان
هدف الادارة الاول .
● وفي الشوط الثاني سجل جاسم



على نتائج متدنية .. يكون العذر
المشاركة لاجل المشاركة .. نحن
مصرون في اللجنة الاولمبية ان يكون
هذا غير وارد من قبل الاتحادات ..

اليوم يغادر عادل البدوي الى القاهرة

يغادر البلاد اليوم عادل احمد
البدوي المدير الاداري لنادي الشباب
متوجها الى القاهرة تهييلا لانجاز
بعض الاعمال بمناسبة سفره النهائي
من الكويت بعد قضاء سبعة عشر
عاما قضاها في نادي الشباب مديرا
اداريا كان فيها موضع تقدير اسرة
نادي الشباب الرياضي .

الامطار اجلت مباراة تلتشر - كانو

تسبب الامطار الغزيرة في تأجيل
مباراة التتس الارضي في بطولة
المحترفين الاميركية بين المصنف رقم
١ « ٢ » « الثوب تلتشر » والمصنف
رقم ١٤ « ريكاردو كانو » والتي
كان من المقرر اجرائها امس على
ملعب بروكلين بولاية
« ماساشوسيتس » وستجري المباراة
اليوم .

الملك الكوري « كيم هوان جين » اصبح بطلا لوزن خفيف الذبابة

اصبح الملك الكوري الجنوبي « كيم
هوان جين » بطلا للوزن في وزن
خفيف الذبابة ، بعد ان تمكن من
هزيمة بطل العالم السابق « بديرو
فلوريس » وهو ملك مكسيكي -
بالضربة القاضية في الجولة الثالثة
عشرة في المباراة التي جرت امس في
« سيول » وكان « بديرو فلوريس »

قد انتزع اللقب في شهر مارس
الماضي من الملك الياباني « يوكو
كوشكين » بالضربة القاضية في
الجولة ال ١٢ من المباراة التي جرت
في طوكيو .

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

اعكاد تشكيل اللجنة الاولمبية والاتحادات تنظر موافقة سمو ولي العهد الفاء مقولتي المشاركة من اجل المشاركة في الدورات ولا بد من النتائج

ورد على سؤال حول مدى ارتباط
الخطط المرحلية والخطط طويلة
المدى .. من خلال المشاركات
الخارجية في البطولات العربية
والاسيوية التي ستقام في العام
المقبل .. مثل البطولة الاسيوية
بالهند والدورة العربية .. حيث قال
سمو : اللجنة الاولمبية تتابع ذلك
مع الاتحادات الاهلية .. التي تخطط
لهذه البطولات واستطيع التحدث عن
الاتحاديين الذين انما مسؤول
عنهما .. اتحاد ألعاب القوى ..

لكن يجب ان يتسرع كل اتحاد
بمسؤوليته .. وان شاركته تعني
ظهوره بظهر مشرف .. سواء حصل
على ميدالية او لم يحصل .. ولكن
لا تريد من بعد المشاركة والحصول
للدورة العربية والبطولة

كشف صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان نائب رئيس
اللجنة الاولمبية العربية السعودية عن تغيير جديد في مجلس
ادارة اللجنة الاولمبية والاتحادات الاهلية .. جاء ذلك في
تصريح خاص ادلى به سموه للجزيرة قال فيه :
الحقيقة ان اللجنة الاولمبية .. نظرت في النظام الجديد ..
وتم اقراره .. ورفع له صاحب السمو علي العهد طلبا للموافقة
عليه ، والنظام الجديد .. يجب تغيير اللجنة الاولمبية اولا ..
بمعني ان يكون هناك اضافات لاشخاص اخرين لعضوية اللجنة
الاولمبية .. وسيترتب على تشكيل اللجنة الاولمبية الجديدة إعادة
النظر في الاتحادات الاهلية الموجودة حاليا وازاد سموه :
انا اعرف شخصا ان بعض الاتحادات تعاني من نقص في بعض
اعضاؤها .. لاستقلالهم او لظروفهم العملية او الصحية ..
واتصور انه سيكون في الاشهر القادمة تغيير بالنسبة للاتحادات
واللجنة الاولمبية .

د . يعقوب الفهم يسلم احد الكشافة كاس التفوق .

د . يعقوب الفهم يسلم احد الكشافة كاس التفوق .



بناسبة زيارة السيد وزير التربية د . يعقوب الفهم للفرقة الكشفية
المسافرة الى الخيم الكشفية الدولي الذي سيقام في مدينة ليبربول بالانكلترا
في الـ ١١/٧/٢٥ حتى الـ ١١/٨/٢٥ اقيم في الساعة التاسعة
والنصف من مساء اول امس حفل النشاط الختامي للفرقة على صالة ثانوية

حفل النشاط الختامي للفرقة الكشفية

بناسبة زيارة السيد وزير التربية د . يعقوب الفهم للفرقة الكشفية
المسافرة الى الخيم الكشفية الدولي الذي سيقام في مدينة ليبربول بالانكلترا
في الـ ١١/٧/٢٥ حتى الـ ١١/٨/٢٥ اقيم في الساعة التاسعة
والنصف من مساء اول امس حفل النشاط الختامي للفرقة على صالة ثانوية

الخامس من الشهر المقبل السالمية

يفتح باب الترشيح لادارة

في الاجتماع الاخير لمجلس ادارة
نادي السالمية اتخذت القرارات
التالية :
● دعوة الجمعية العمومية العادية
للنادي للاعقاد مساء السبت الـ ١٥
١٩٨١/٨/١٠ على ان يعلن عن فتح
باب الترشيح امام الراغبين في شغل
عضوية مجلس الادارة الجديد
اعتبارا من يوم الاربعاء الـ
١٩٨١/٨/٥ الى يوم الاربعاء الـ
١٩٨١/٨/١٢ ومن ثم يجتمع مجلس
ادارة النادي يوم الخميس الـ
١٩٨١/٨/١٣ لاعتقاد اسماء
المرشحين والاعلان عنها .
● ناقش المجلس التقرير الاداري
السوي ، وكذا التقرير المالي
والبيانات العمومية وحساب
الايرادات والمصروفات عن السنة

المالية المنتهية في الـ ١٩٨١/٧/٣٠
وكذا مشروع الميزانية المقترحة عن
السنة المالية الجديدة ١٩٨٢/٨١
ومن ثم تقرر الاعتماد والمصادقة .
● قرر المجلس اسقاط رسوم
الاشتراكات السنوية المستحقة على
السادة الاعضاء العاملين بالنادي
واعفائهم من دفعها عن السنوات
السابقة وحتى نهاية السنة المالية
١٩٨١/٨/٣٠ المنتهية في الـ
١٩٨١/٧/٣٠ وذلك رغبة من جانب المجلس في
اتاحة الفرصة امامهم لحضور اجتماع
الجمعية العمومية العادية المقرر له
يوم ١٥/٨/١٩٨١ .
● وطالبته بعداد الاشتراك السنوي
عن السنة المالية ١٩٨٢/٨١ اعتبارا
من ١٩٨١/٧/١ .

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

النتيجة
١٧٢٣٥٠
١٧٢٣٥٠
١٧١٧٠

منتخب الكويت للناشئين .. سيكون فريق المستقبل كالعادة .. تفوقت فرق أوروبا الشرقية

التشكيلات الثنائية والثلاثية والتي
تعتمد على مهارات اللاعبين وان كان
اكثرها الحجز الخلفي بين لاعبي
الخط الامامي والخلفي مع
الاعتماد اساسا على التصويب القوي
من الخارج ، ويساعدكم طول
اجسامهم على ذلك وان كان الاخط
ان الاجنحة أصبحت مصدر خطورة ،
لا يقل عن باقي الخط الخلفي خاصة
مع اجادتهم العاب الهواء .. وان
معظم تحركات الفريق تعتمد على
لاعب الدائرة الذي بدأ أكثر أهمية
من صانع الالعاب .
وفي النهاية اود ان اضيف بان
المباريات كانت في معظمها تدار
بحكم واحد فقط هو المسجل
والمباقي ورغم ذلك لم تحدث اي
مشكلة ولا اعتراض من اي لاعب .

● طرق الهجوم
في الحقيقة لم ا شاهد خططا
هجومية بالمعنى المفهوم ولكن بعض
النهائية لاختلاف المباريات ولم تجد
صعوبة في الفوز على فرق الدانمارك
والسويد والنرويج والمانيا الغربية .

سنة !! ، هجوم السالمية اقوى من
دفاعه وربما يرجع ذلك الى ميل
بعض لاعبيه الى الهجوم ، وتركيزهم
على قطع الكرة لبدء الهجوم
الناشط ، امثال عيسى عبدالقدوس
وطارق بشير وعبدالله خلف ..
وان كان هناك بعض اللاعبين من
دفاعهم يكاد ان يكون مساهميا
لهجومهم مثل صالح جواد ونيسل
حسين وجواد خضير .. عموما ادى
الفريق مباراة ممتازة مع فريق يفوقه
خبرة وقوة وكان نجم المباريات
حارس مرمى الفريق سالم محمود
كما كان رئيس حارسين « ديانمو »
الفريق وفدائي الدفاع .

نادي السالمية
رغم ان الفريق لعب في مباراة قد
تكون اكبر من من اللاعبين قليلا ،
وايضا لعب مفقرا لافضل لاعبيه
الذين لعبوا للمنتخب وهما
عبدالعزيز محمود وعبدالله خلف
عبدالقدوس .. الا انه ظهر بمستوى
طيب رغم غيابه عن الاحكام مقارنة
باللاعبين الاخرين في هذه
المرحلة السنية .. ويبدو ان لاعبي
اوروپا يتناولون طعاما مختلفا !! ،
حتى يخيل اليك انهم فريق درجة
اولى وليسوا ناشئين تحت ١٨
هذه الدول الى معظم المباريات



نيل حسين لاعب السالمية يسجل من الوضع طائرا .



لاعبات نادي « سافهوف » يزي المطبخ !!

انطباعات من السويد وايطالي

كتب : عرفان بدير
يكاد يستحيل مباريات بطولة بارلي لكره اليد ان يكون هو المسو
المطلوب لاسباب الخبرة والاحتكاك للفريق الكويتي . لانه في رأيي ان
اللعبة مع نول قديمة جدا مثل اوروبا الشرقية قد يأتي بنسبة عكسية
على اللاعبين . وايضا اللعب مع نول ضعيفة قد لا يأتي بالناتج
المحرم من المشاركة في مثل هذه اللقاءات . اما مستوى الشرق في
بطولة بارلي نيج افضل قليلا من مستوى الشرق الكويتية باستثناء بعض
الفريق التي شاركت من بولندا وتشيكوسلوفاكيا ويوغوسلافيا فمستواها
في الحقيقة ممتاز : وخاصة فريق « بوهيميان » التشيكي .

ولذلك ... فالخسارة في مثل هذه
البطولة مناسبة جدا لاعاد الفرق
الكويتية الناشئة ، واعتقد ان
منتخب الكويت ونادي السالمية قد
استادوا تماما من المشاركة بهذه
البطولة وخاصة المنتخب الذي يعد
للشراكة بالبطولة العربية التي
ستقام تحتها عام ١٩٨٢ .

فريق المستقبل
قبل الحديث عن مستوى المباريات
وطرق لعب الفرق اود الحديث
باجاز عن الفريقين الكويتيين
الذين شاركوا في البطولة .. وهي
المنتخب الوطني للناشئين تحت ١٧
سنة ونادي السالمية .

● منتخب الناشئين :
انه فريق المستقبل .. واعتقد ان
هذا الفريق لو اعد جيدا وبالاسلوب
السليم سيكون له شأن كبير في
المستقبل .. لان جميع لاعبيه صغار
السن ومن مواليد عامي ٦٥/٦٦
وسيكونون جميعا من اعداء المنتخب
الوطني الاول خلال السنوات المقبلة
.. اذا ما واطبوا على التدريب لان
مهاراتهم الفردية ممتازة وروحهم
عالية جدا .. يضم الفريق السريعة
والتصويب القوي من الخارج ..
فاسرة متمثلة في : خالد غلوم
وعبدالعزيز محمود وفادير مبارك
والتصويب القوي من الخارج ، ممثل
في : عبدالخالق عبدالقدوس ومهدي

راشد سيف رئيس مجلس ادارة نادي الشباب يجتمع مساء اليوم مع
لاعي فريق كرة القدم بالنادي حيث يبحث معهم الامور الخاصة
باستعدادات الفريق للوسم المقبل ١٩٨٢/٨١ وهذا سيجتمع مدرب
الفريق في بداية الشهر المقبل .
ومن جهة اخرى فان مجلس الادارة سيجتمع يوم غد حيث سيعين
بعض المرشحين لاختلاف الالعاب وكذلك استعدادات هذه الفرق
الرياضية للبطولات المختلفة .

وصول منتخب الجودو من اندونيسيا

الاسيوي ،
والجدير بالذكر ان منتخب الكويت
هو المنتخب العربي الوحيد الذي
شارك على المستوى الاسيوي ،
وحقق ٤ ميداليات برونزية وهذا
انجاز شهد له الجميع هناك .
هذا بالإضافة الى انتصارات
الادارة الاخرى التي حققها الوفد
الاداري خلال مؤتمر الاتحاد الاسيوي
للجودو .

وقد استقبل الوفد عبدالرحمن
المرمان رئيس اللجنة الفنية ،
ويوسف سلطان عضو مجلس الادارة
حيث قاما بتقليد اللاعبين اطواق
الورود وتهنئتهم بسلامة الوصول
وتحقيق الفوز الكبير للكويت ،
واللاعبين هم : سعد ماضي ،
ابراهيم عاشور ، وعبدالله
الريضان ، ومحمد غريب وفريد
الشايقون الفرنسيون في السباقات
الفردية ، وهي : فردي الكايك ،
وفردي الكايك « الزورق » وزوجي
الزورق .

في بطولة المياه المتوحشة « وايلد المتوحشة ٧ ميداليات ذهبية للفريق الفرنسي للتجديف

في بطولة المياه المتوحشة « وايلد
وتر » للزوارق التي تجري حاليا في
منطقة « بالا » في « ويلز » احرز
الفريق الفرنسي القوي ثلاث
ميداليات ذهبية اخرى ، تنضاف الى
الميداليات الاربعة التي فاز بها
المتنافسون الفرنسيون في السباقات
الفردية ، وهي : فردي الكايك ،
وفردي الكايك « الزورق » وزوجي
الزوارق .

فريقا يبي السالم والمعلمين يواصلان صدارتهما لبحاوض السباحة

● واصل حوضا السباحة بثانوية
بيبي السالم والمعلمين صدارتهما
لبطولة احواض السباحة التابعة
لوزارة التربية بعد انتهاء مسابقات
اليوم السابع امس وقد اصبح
الترتيب كالتالي :
الاحادي وله ٦٠ ، الجوهراء وله ١٣٢ ،
احواض البنتا : بيبي السالم وله

٣٥١ نقطة ، المعلمين وله ٣٦١ ، ام
سلمة وله ١٥٥ ، الجزائر وله ٣٨
احواض البنتا : المعلمون وله ٣٩١
نقطة ، كيسان وله ٢٨٨ ، الشامية
وله ١٥٢ ، الفروانية وله ١٣٢ ،
الاحادي وله ٦٠ ، الجوهراء وله ١٣٢ ،
احواض البنتا : بيبي السالم وله

۴۴

بالإضافة الى لائحة كارتون

...and the ...

جاکسون - علیس - صبع - سینوار . بیکیہ : ۷۳۶۶۴۴

مما لونه كواخضر مسيدات بالسالية بطل معدية
والاجازة - يرجى الاتصال : ٦٥٥٨١٨
من الساعة ١٠ صباحاً حتى الواحدة ظهراً

یوسف بہرہ اف

لمعرض الجديد: سوره الوطنية ت: ٤٢٩٥٨٠ / ٤٢١١٣١

شارع فهد السالم - عمارة الصفاء - شقة ١٥ - مقابل الحديقة العامة ك : ٤٥٨٤٤١

۲۰۰... دینار	تہ شہزادہ ۲ قطع
۹۱۰... دینار	شکال ۲ قطع
۵۸۰... دینار	بہریدہ ۲ قطع
۱۷۰... دینار	خصل ۳ قطع
۴۰۰... دینار	نور علیا ۱۰ اوراق
۲۰۰... دینار	ترتیب ۶ اوراق
۱۴۱۰... دینار	یہ مشرق

علاوة على ما ذكره في مجانبه مسجد در صالح / نهج في السلام : ٤٢٩٨٠٣

ريارة واحدة لغرضنا كل جميع مشاكلكم

مؤسسة الحميدان الكويتية
شارع الهمداني - مقالع العمر العربي للتخطيط - ك.
٢-٣٥٤٦ ص. ب. ١٥٥ صفاء

لري - شارع الغزالي - ص ١٢٢٢
ملاحظة: دوا من ٨ - ١ ظهر

الصفاء - بكوت: ۷۳۹۱۲۳ / ۷۱۴۱۷۷ / ۴۷
ومن ۸ - ۱۱ ماء

بالنقرة - شارع العمارة -
للاستفسار: ٥٤٩٦٦٥ أبو العبد

للإعلان

تلقون

لإعلان الميُوب في الرأْي العام يخدم المعلن والمستهلك

